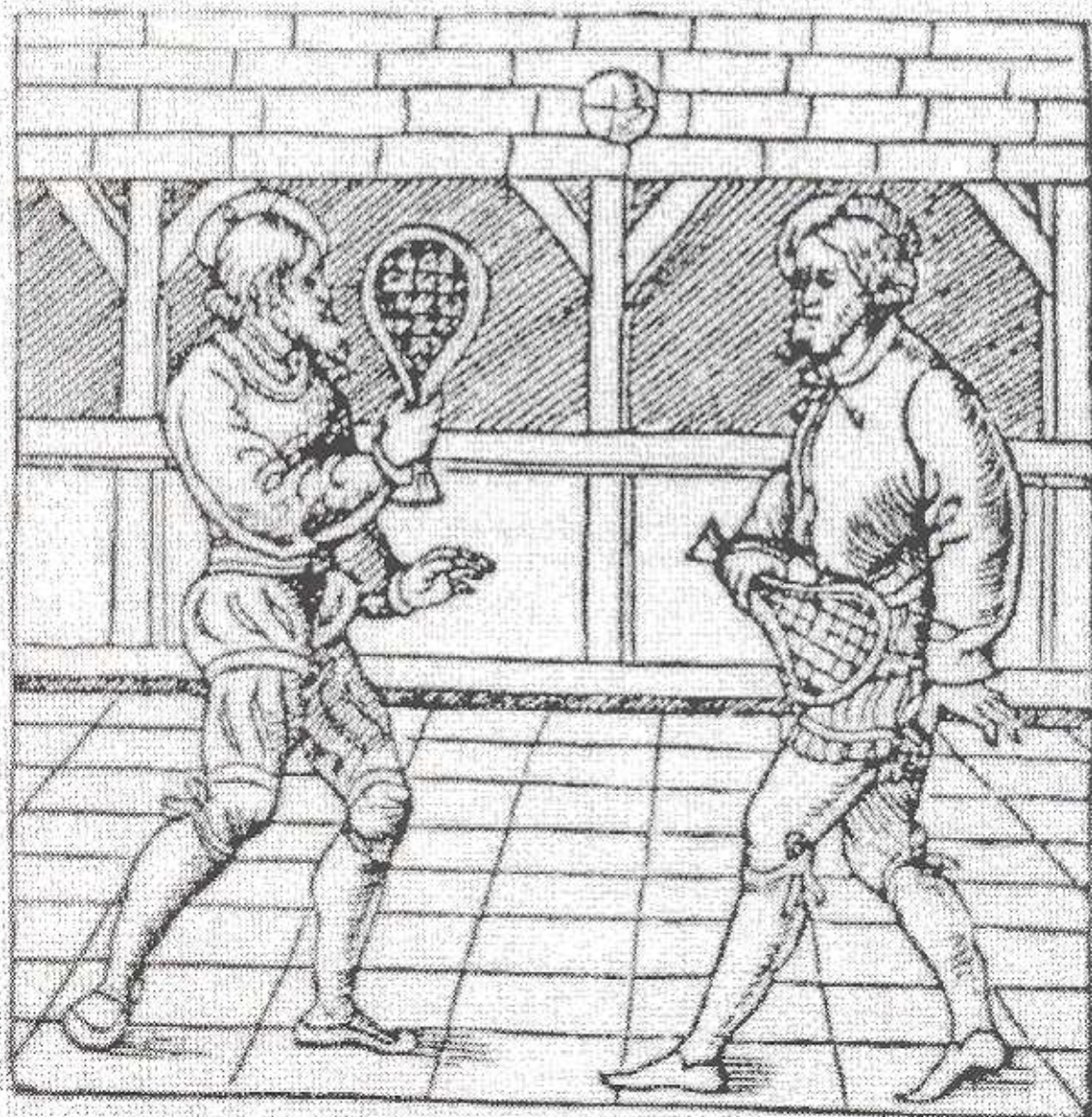


ISHPES - Bulletin 17

Juni 1999



International Society for the History of Physical Education and Sport
Société Internationale d'Histoire de l'Education Physique et du Sport
Internationale Gesellschaft für Geschichte der Leibeserziehung und des Sports



ISHPES-STUDIES

Publications of the International Society for
the History of Physical Education and Sport

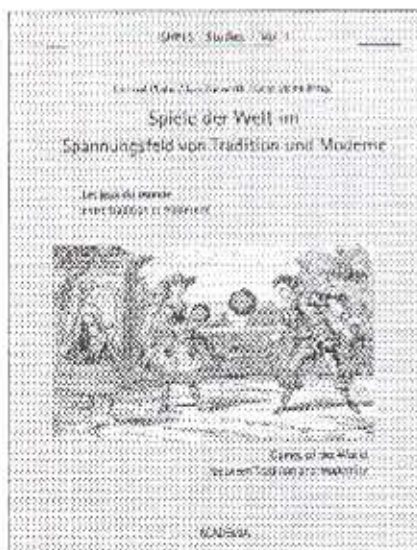
Vol. 1: Spiele der Welt im Spannungsfeld von Tradition und Moderne.

Proceedings of the 2nd ISHPES-Congress,
Berlin, Part I

Ed. by Gertrud Pfister, Toni Niewerth
and Gerd Steins.

1996. 442 pp. 68,00 DM. 17 x 24 cm.
3-88345-898-8.

The themes in the proceedings of the
'93 Berlin ISHPES Congress are centered
on various forms of physical culture in
different historical periods and societies.
Set against the background of the mo-
dernization process, discussion focuses
upon the continuity and change seen
in playful and sport-regulated patterns
of action while also examining the
boundaries and mutual influences that
the two share with each other. Here
attention is drawn to the universaliza-
tion of modern sport.



Vol. 2: Welt der Spiele. Politische, soziale und pädagogische Aspekte.

Proceedings of the 2nd ISHPES-
Congress, Berlin, Part II

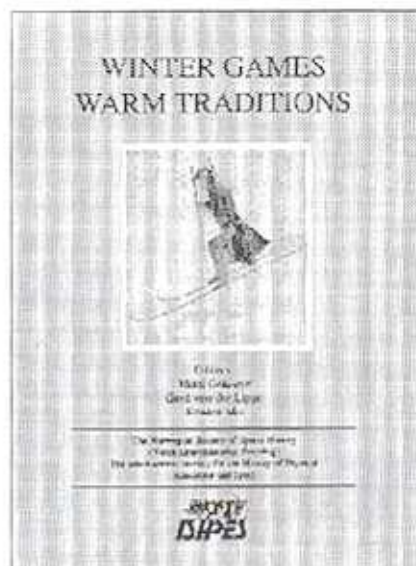
Ed. by André Gounot, Toni Niewerth
and Gertrud Pfister.

1996. 240 pp. 48,00 DM. 17 x 24 cm.
3-88345-899-6.

This volume focuses mainly on differ-
ent aspects of games and physical ac-
tivities in contemporary history. In its
volume sport, games and dance are not
analysed as isolated structures, but as
integrated parts of the social, economi-
cal and political system.

Special and critical consideration was
given to the correlation between the in-
creasing popularisation of modern sport
on the one hand and a simultaneous

"desportification" of reaction on the
other, to specific questions of the
Olympic movement and to the changes
of sport and physical activities in Ea-
stern Europe.



Vol. 3: Winter Games & Warm Traditions.

Selected Papers from the 2nd Inter-
national ISHPES Seminar, Lillehammer

Ed. by Matti Goksøyr,
Gerd von der Lippe and Kristen Mø.

1996. 328 pp., 10 Abb. 48,00 DM.
17 x 24 cm. 3-88345-737-X.

This book contains a selection of 28
articles based on papers from the 2nd
ISHPES Seminar on "winter sports hi-
story" at Lillehammer. The authors
representing 15 nations from Europe,
America and Asia make this a truly
international edition of different
perspectives on the history of winter
sports and games.

Vol. 4: Sport as Symbol & Symbols in Sport.

Proceedings of the 3rd ISHPES-Congress,
Cape Town

Ed. by Floris van der Merwe.

1996. XII, 398 pp. 58,00 DM.
17 x 24 cm. 3-88345-738-8.

The book deals with the following the-
mes: Sport as a political symbol, sport
as a symbol of cultural values, the
symbolic meanings of sport, symbols
in/of sport institutions, sport and image
building, sporting heroes.

Vol. 5: Zwischen Arbeit- nehmerinitiative und Unternehmerinteressen.

Zur Geschichte des Betriebs-
sports in Deutschland.

1999. 190 pp., 39,- DM.
17 x 24 cm, ISBN 3-89665-032-7

Ed. by Gertrud Pfister

This volume provides a wealth of infor-
mation on the history of industrial
sports from the 19th century to the pre-
sent. Case studies illustrate the opportu-
nities as well as the problems of sport-
ing activities in different companies.

Vol. 6: Sports – the East and the West.

Documentary Volume of the 3rd Inter-
national ISHPES Seminar, Shunde,
Guangdong, China

1999. 200 pp., 39,- DM,
17 x 24 cm, ISBN 3-89665-034-7

Ed. by Gertrud Pfister/Liu Yueye

This volume deals with the meeting
between East and West in the area of
sport history and shall help to streng-
then cultural identities on both sides.

Vol. 7: Sport et santé dans l'histoire – Sport and Health in History.

Proceeding of the 4th ISHPES-Congress,
Lyon.

1999. 490 pp., 58,- DM,
17 x 24 cm, ISBN 3-89665-119-6

Ed. by Thierry Terret

This volume focuses on the relationship
between sport and health in history,
analysed from political, economic, and
cultural perspectives. More than 50 con-
tributions are presented under ten hea-
dings, including: physical activities and
medical models; sport, health and sci-
ence; health and policy; sport, health
and gender; sport institutions and me-
dical institutions; health and sport pra-
ctices; health and aquatic practices, and
physical education and health.

Forthcoming:

Vol. 8: Jüdischer Sport und Jüdische Gesell- schaft – Jewish Sport and Jewish Community. 1898 – 1998.

Proceedings of the International Sym-
posium Berlin, October 21st – 23rd 1998

Ed. by Toni Niewerth and Wolf-Dieter
Mattausch.



**Academia
Verlag**

Bahnstr. 30 · 53757 Sankt Augustin
Tel. 0 22 41/34 52 1-0 · Fax 34 53 16
Internet: www.raps.com/academia
Email: 100325.3207@compuserve.com

Inhalt · Contents · Sommaire

Zur Diskussion gestellt · Point of View · Point de vue.....	2
DOUGLAS BOOTH	
Sports History: What Can Be Done?.....	2
PETER-JAN MOL	
Sportgeschichte in den Niederlanden.....	2
ISHPES-Berichte · ISHPES Reports · Rapports de l'ISHPES	4
Bericht der Präsidentin · President's Report · Rapport de la Présidente.....	4
Biographical Notes on ISHPES Council Members.....	6
Kongreßberichte · Conference Reports · Rapports de colloques.....	6
HORST GIESLER/ANDRÉ GOUNOT	
Sport public - la présentation du sport dans les média, les arts et la littérature	
Berlin (Allemagne), mai 1998.....	6
GIGLIOLA GORI	
Women and Sport in Europe in the Twentieth Century	
Turin (Italy), December 1998.....	7
GIGLIOLA GORI	
National Congress „The Sport World for Leopardi“	
Civitanova Marche (Italy), February 1999.....	8
RÜDIGER RABENSTEIN	
International Cycle History Conferences.....	8
Exhibitions	8
GÜNTER WITT	
Ausstellung zum 100. Geburtstag von Harald Isenstein in Dänemark.....	8
Nachrichten · News · Nouvelles.....	9
Societies.....	9
Museums.....	9
Obituary · Nachruf · Nécrologie.....	10
Pinboard.....	10
Ankündigungen · Announcements · Annonces.....	11
Conference Information.....	11
Conference Calendar.....	12
Veröffentlichungen · Publications · Publications.....	13
Books.....	13
Book Presentations.....	13
Impressum.....	14

Zur Diskussion gestellt · Point of View · Point de vue

We continue the publication of short descriptions and statements about the situation of sport history from an international perspective. The lines written by Douglas Booth which follow are taken from the conclusion of his very interesting

article published in the journal „Sport, Education and Society“, vol. 2, 1997, pp. 191-204. Peter-Jan Mol's contribution gives a good overview of recent developments in the field of sport history in the Netherlands.

DOUGLAS BOOTH

Sports History: What Can Be Done?*

Scientisation, the fragmentation of knowledge and the development of specialities makes it highly unlikely that a new synthesis will emerge within physical education which embraces pedagogy, the humanities, the social sciences and the natural and biological sciences. Yet, the fact that many departments still embrace a polyglot of approaches suggests a need for at least a greater understanding of the objectives and directions of physical education as an academic discipline and profession. And ironically, given that history has probably suffered the greatest losses under the scientisation and specialisation of physical education, it just may be that historians can provide that understanding. History, after all, seeks to elicit the assumptions which lie behind many questions and actions. However, if sports historians are to undertake this role it is imperative that they refocus their own objectives and look more closely at the interrelationships between science and physical education and the intellectual and social changes which have occurred in the latter.

Of course, the recruitment of students remains paramount. Most sports historians justify the subdiscipline on the grounds that it offers students the opportunity to understand how modern sport developed and the inextricable relationships between sport and society.¹ In making the case for more history in physical education, Stephen Hardy (1987)

goes further and argues that it exposes „students to the complexities of the world around them“, it helps them „to recognise, synthesise and reconcile contrasting positions by way of their subtle commonalities“, and „to accept ambiguity, to be comfortable with it, and to reject formulas“.² These are valid, well thought out rationales. But in the highly competitive academic market they are simply not enough. Sports historians need to make the stronger case that the subdiscipline situates students in relationships with which they can identify, which are relevant to their own lives, and in which they appear as actors of intellectual and social change. History is about exploring actually lived experiences and identifying possibilities for the future.

1 See for example, Redman, G. (1984). Sport history in academe: Reflections on a half-century of peculiar progress. *The British Journal of Sports History*, 1 (3), p. 26.

2 Hardy, S. (1987). Graduate curriculums in sport management: The need for a business orientation. *Quest*, 39, p. 209 and p. 210.

* Taken from: *Sport, Education and Society*, vol. 2, 1997, pp. 191-204.

PETER-JAN MOL*

Sportgeschichte in den Niederlanden

Die Niederlande stehen im Ausland in dem Ruf, sowohl historisch als auch in der Gegenwart ein Land zu sein, in dem viel Wert auf Sport gelegt wird. Auch das wissenschaftliche Gebiet wird in Holland nicht vernachlässigt. Aber eine Kombination von Sport und (Sozial-)Wissenschaft war bis vor kurzem nur selten zu finden. Langsam ändert sich diese Situation, wie in der folgenden kurzen Übersicht über Sportgeschichte in den Niederlanden gezeigt wird.

Moderne Sportarten wie Fußball, Hockey, Rudern und Tennis sind wie in vielen anderen Ländern während der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts meistens von England aus in die Niederlande eingeführt worden. Zunächst war Sport nahezu nur der Elite zugänglich. Seit Anfang des 20. Jahrhunderts bekamen immer mehr Menschen die Möglichkeit, eine Sportart auszuüben. Heutzutage ist Sport für fast alle ein nicht mehr wegzudenkender Teil ihres Lebens. Die Niederlande haben im Moment ungefähr 30.000 Sportverei-

ne und Sportschulen mit insgesamt knapp sechs Millionen Mitgliedern (bei 15 Millionen Einwohnern). Daneben gibt es noch viele Sportler, die nicht zu einem organisierten Verband gehören. Innerhalb der Sportvereine und -schulen gibt es ungefähr eine Million Ehrenamtliche und 20.000 beruflich im Sport Beschäftigte. Und nicht zu vergessen die große Zahl derjenigen, die sich vor dem Fernseher für Sport begeistern.

Dies alles macht klar, daß Sport eine lange Geschichte hat und daß der Großteil der niederländischen Bevölkerung aktiv oder passiv mit Sport verbunden ist. Historiker beschäftigen sich mit fast allen Facetten des Zusammenlebens. Auffällig ist es deswegen, daß nur wenige von ihnen die Geschichte des Sports untersucht haben.

Seltsamerweise sind es in den Niederlanden eher die Soziologen, die dem Fach Sportgeschichte Inhalt gegeben haben. Cees Miermans (*Fußball in den Niederlanden. Gesell-*

schaftliche und sportliche Aspekte, 1955), Ruud Stokvis (*Streit über Sport. Organisatorische und ideologische Entwicklungen*, 1979) und Maarten van Bottenburg (*Verborgener Wettbewerb. Über die differierende Popularität von Sportarten*, 1994) haben mit ihren Dissertationen bahnbrechende Arbeit geleistet. Alle drei haben ihre Themen aus sozial-historischen Blickwinkeln untersucht.

Historiker, die sich wissenschaftlich mit Sportgeschichte beschäftigt haben, sind Leute wie Marjet Derks (*Sportlich und katholisch. Die Geschichte der katholischen Sportbewegung in den Niederlanden im 20. Jahrhundert*, 1990, zusammen mit Marc Budel) und André Swijtink (*Im Gleichschritt. Sport und Leibesübung in den Niederlanden während des Zweiten Weltkrieges*, 1992). Alle hier genannten Autoren haben auch noch verschiedene Aufsätze über Sportgeschichte geschrieben. Außer diesen haben in den letzten 20 Jahren noch ca. 50 Studenten eine geschichtliche Magisterarbeit verfaßt.

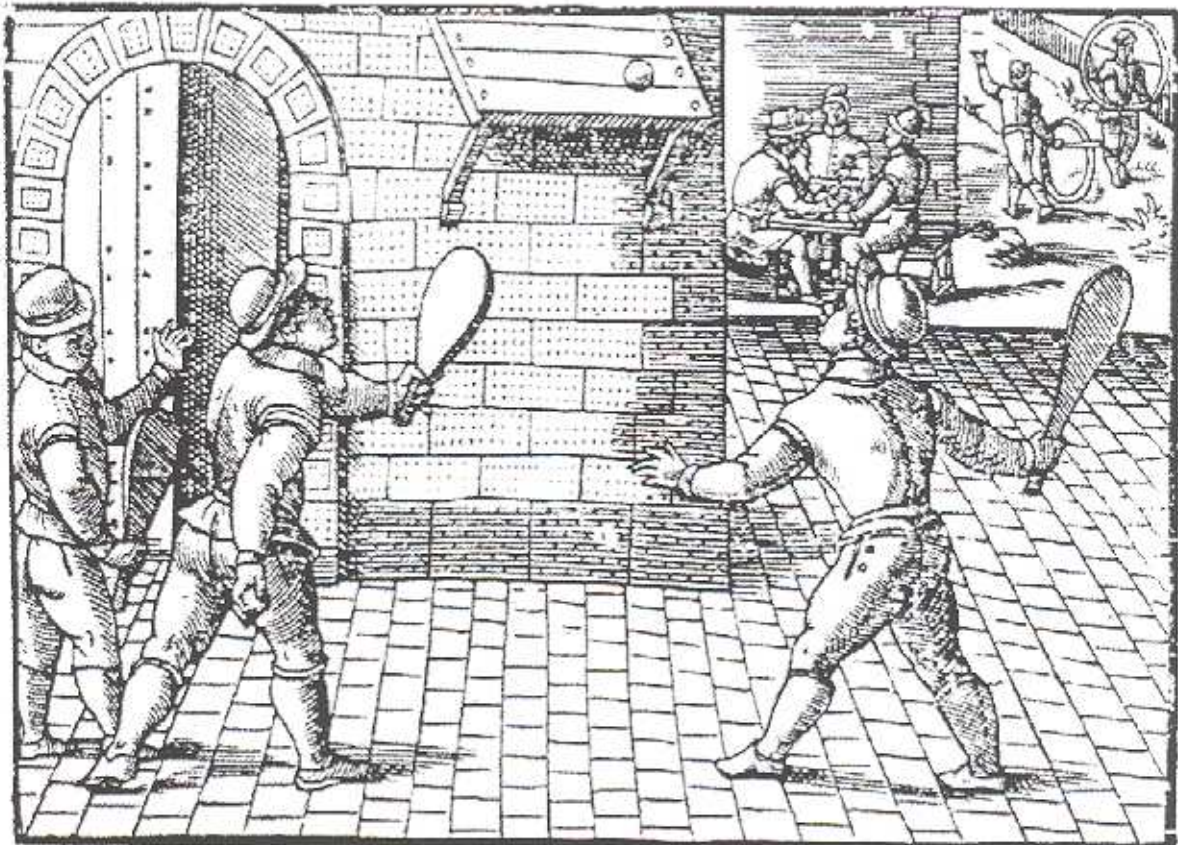
Wurden die sportgeschichtlichen Dissertationen und Arbeiten lange nur gelegentlich geschrieben, so wird in den letzten Jahren etwas mehr Struktur sichtbar. Als Förderer dieser Struktur kann die Gründung der 'Stichting de Sportwereld' genannt werden. Diese 1995 gegründete niederländische Gesellschaft für Sportgeschichte hat folgendes Ziel: das Fördern und Durchführen von Forschung über Geschichte und Hintergründe des Sports. Die Stiftung versucht dieses Ziel zu erreichen durch Organisieren von Versammlungen (Tagungen, Studientage, Workshops), durch das Herausgeben von Informationsheften und Büchern und durch das Kontaktieren von Sporthistorikern und anderen an der Geschichte des Sports Interessierten.

Ein zweiter wichtiger Impuls kam von einem Dozenten der Universität von Amsterdam, Dr. Theo Stevens, der durch 'Stichting de Sportwereld' angeregt wurde. Seit 1997 unterrichtet er auch Sportgeschichte und betreut Studenten bei ihren Magisterarbeiten.

Dank der Bemühungen sowohl von der 'Stichting de Sportwereld', wie auch von Stevens und einigen einzelnen jungen Sporthistorikern, faßt Sportgeschichte als Fach langsam in den Niederlanden Fuß. Bis zur vollständigen Etablierung dieses wissenschaftlichen Gebietes ist es aber noch ein langer Weg. Eine Professur an der Universität wäre ein nächster großer Schritt in diese Richtung. Positiv ist auch, daß das Sportministerium in den letzten Jahren einige sportgeschichtliche Projekte finanziert und zu erkennen gegeben hat, weitere Initiativen auf diesem Gebiet zu begrüßen.

Besonders die jungen Historiker werden jetzt zeigen müssen, daß sie bereit und fähig sind, das Fach Sportgeschichte weiter auszubauen und die Skepsis traditioneller Historiker zu überwinden. Dabei können sie ohne Zweifel viel von den in Ländern wie Deutschland, England und den Vereinigten Staaten gemachten Erfahrungen lernen!

* Peter-Jan Mol (geb. 1972) schrieb 1997 seine Magisterarbeit über die Sportgeschichte Amsterdams zwischen 1918 und 1940. Er ist Historiker mit Schwerpunkt Sport und arbeitet in 's-Hertogenbosch bei 'Diopter', einer Agentur, die sich mit Forschung und Beratung auf sozialwissenschaftlichem Gebiet beschäftigt, insbesondere mit Sportverwaltung.



ISHPES-Berichte · IHPES Reports · Rapports de l'ISHPES

Bericht der Präsidentin

Liebe Kollegen und Kolleginnen,

kein IHPES-Bulletin ohne Bericht der Präsidentin. Dieses Mal kann ich mich aber kurz fassen, da es nur wenige, aber durchaus wichtige Informationen gibt.

Die „Routine-Aufgaben“ der IHPES sind in guten und bewährten Händen, und ich danke André Gounot, Mike Salter und Richard Cox für ihr Engagement. Ich bin sicher, daß ich drei weitere IHPES-Publikationen nach Budapest bringen kann. Und auch die Proceedings des IHPES-Kongresses in Bulgarien sind dank der energischen Mahnungen von Jürgen Buschmann und seinem Team inzwischen weitgehend fertig gestellt. Bernard Woltmann hat eine Druckmöglichkeit in Polen gefunden. Dafür möchte ich mich bei ihm herzlich bedanken.

Das Budapest-Team, Katalin Szikora unterstützt durch Susan Bandy und Ladislav Petrovic, hat bis jetzt hervorragende Arbeit geleistet. Ich freue mich schon auf den Kongreß und ich bin überzeugt, daß wir in Budapest ausgezeichnete Möglichkeiten für den wissenschaftlichen Austausch, aber auch für sportliche und kulturelle Aktivitäten finden werden.

ISHPES beabsichtigt, dem International Committee of Historical Sciences beizutreten, das im nächsten Jahr einen großen Kongreß in Oslo organisiert. Dank der Initiative von Thierry Terret besteht die Möglichkeit, auf dem 19. International Congress of Historical Sciences, 6. - 13. August 2000, eine Sektion zum Thema „Sport and Gender“ zu organisieren (siehe die Information in diesem Heft). Zudem wird im Vorfeld des 3. Weltfestivals der Sportkulturen im Juni 2000 in Hannover eine Tagung stattfinden, die gemeinsam von IHPES und ICSSPE wissenschaftlich betreut wird.

Über beide Veranstaltungen der IHPES werden wir Sie auf dem Laufenden halten. Ideen und Anregungen bezüglich weiterer Veranstaltungen sind erwünscht.

Auch das Vorhaben, über sporthistorische Entwicklungen in den einzelnen Mitgliedsländern zu informieren und Veröffentlichungen über die Sportgeschichte in verschiedenen Regionen zu unterstützen, scheint inzwischen der Realisierung näher gerückt zu sein. Es ist geplant, gemeinsam mit ISCPES einen Band über Geschichte und Situation des Frauensports im interkulturellen Vergleich herauszugeben.

Viele Pläne, viel Arbeit und wenig Zeit!

Ich wünsche Ihnen allen viel Zeit, nicht nur zum Arbeiten, sondern auch zum Entspannen.

Mit vielen freundlichen Grüßen
und bis bald in Budapest

Gertrud Pfister

ISHPES-Präsidentin

Einladung zur Mitgliederversammlung

Liebes IHPES-Mitglied,

hiermit möchte ich Sie zur IHPES-Mitgliederversammlung einladen. Die Versammlung findet im Rahmen des IHPES-Kongresses „Sport und Politik“ in Budapest (14.-19. Juli statt. Ort und genauer Zeitpunkt der Versammlung werden in Budapest bekannt gegeben.

Vorläufige Tagesordnung

1. Berichte der Präsidentin
2. IHPES-Publikationen und Aktivitäten
3. Kommende IHPES-Veranstaltungen
4. Berichte der Arbeitsgruppen
5. Statuten/Geschäftsordnung: Änderungsvorschläge
6. Verschiedenes

Gertrud Pfister

President's Report

Dear Colleagues:

No IHPES Bulletin would be complete without the President's report. This time, however, I can keep things brief since there is not such a great amount of new (albeit highly important!) information.

The „routine tasks“ of IHPES are in good and experienced hands and I would like to thank André Gounot, Mike Salter and Richard Cox for their unflagging efforts. I am almost certain that I will be able to bring another three IHPES publications with me to Budapest. And the proceedings of the IHPES Congress in Bulgaria have now been largely completed thanks to the persistent endeavours of Jürgen

Buschmann and his team. Bernard Woltmann has found a possibility of having them printed in Poland and for this I would like to take the opportunity here of expressing my gratitude to him.

The Budapest team, Katalin Szikora supported by Susan Bandy and Ladislav Petrovic, has already done lots of splendid work. I am very much looking forward to the congress and I am convinced that we will find excellent conditions in Budapest for the exchange of information and ideas as well as for sporting and cultural activities.

ISHPES intends to join the International Committee of Historical Sciences, which is holding an important congress next year in Oslo. Thanks to the initiative of Thierry Terret the possibility has arisen of incorporating a section on „Sport and Gender“ into the 19th International Congress of Historical Sciences, which will take place from 6th to 13th August 2000 (see the information in this bulletin). Further, ISHPES and ICSSPE will be jointly responsible for a conference to be held in the run-up to the 3rd World Festival of Sport Cultures in Hanover in June 2000.

ISHPES will keep you informed about both these events and would like to hear your ideas and suggestions with regard to further events in future.

Also gaining momentum is the project of collating information on the historical development of sport in the different member countries and publishing documentation on the sport history of various regions. It is planned, in collaboration with ISCPES, to publish a volume on a cross-cultural comparison of the history and the situation of women's sport. Great plans, lots of work but little time!!

I wish you all lots of time - not only for working but also to relax.

Rapport de la Présidente

Chers collègues,

Comme toujours, une place est réservée dans le Bulletin pour le rapport de la présidente. Cette fois-ci, je peux cependant me contenter d'écrire quelques mots, étant donné qu'il y a seulement quelques nouvelles importantes à vous communiquer.

Les affaires courantes de l'ISHPES continuent d'être gérées par des gens compétents et fiables, et je tiens à remercier André Gounot, Mike Salter et Richard Cox pour le travail qu'ils fournissent. Je vais pouvoir apporter trois nouvelles publications de l'ISHPES à Budapest, et, autre bonne nouvelle, les actes du colloque qui a eu lieu en Bulgarie sont presque prêts, grâce surtout aux rappels énergiques de Jürgen Buschmann et de son équipe. Merci aussi à Bernard Woltmann qui nous a trouvé une possibilité de faire imprimer ces actes en Pologne.

L'équipe de Budapest - Katalin Szikora avec ses collaborateurs Susan Bandy et Ladislav Petrovic - a déjà accompli un formidable travail. J'attends ce congrès avec plaisir et je suis persuadée que nous allons trouver à Budapest d'excellentes conditions non seulement pour les échanges scientifiques, mais aussi pour les activités sportives et culturelles.

L'ISHPES envisage d'adhérer au Comité International des Sciences Historiques, qui organisera un grand congrès l'année prochaine à Oslo. Grâce à l'initiative de Thierry Terret, la possibilité nous est offerte d'organiser dans le cadre de ce 19^{ème} Congrès international des sciences historiques (6-13 août) une section sur le thème „sport et genre“ (voir les indications dans ce Bulletin). De plus, un colloque dont la direction scientifique sera assurée par l'ISHPES et l'ICSSPE aura lieu en rapport avec le 3^{ème} Festival mondial des cultures sportives en 2000 à Hanovre. Nous vous tien-

All my best wishes and hope to see you soon in Budapest
Gertrud Pfister
President of ISHPES

Invitation to the General Assembly

Dear ISHPES member,

With this letter I would like to invite you to the ISHPES General Assembly. The Assembly will take place during the ISHPES Congress „Sport and Politics“ in Budapest (July 14-19). Details of place and date will be announced in Budapest.

Preliminary agenda:

1. President's report
2. ISHPES publications and activities
3. Forthcoming ISHPES conferences
4. Reports of the working groups
5. Statutes/Standing orders: Proposals for amendments
6. Miscellaneous

Gertrud Pfister

drons au courant de ces deux manifestations et serons reconnaissants de toutes propositions supplémentaires concernant des colloques.

L'objectif d'informer sur l'histoire du sport dans différents pays et de soutenir des publications dans ce domaine semble être en cours de réalisation. Il est en effet envisagé de publier, en collaboration avec l'ISCPES, une comparaison interculturelle sur l'histoire et la situation du sport féminin. Beaucoup de projets, beaucoup de travail, mais peu de temps...

En attendant le plaisir de vous voir à Budapest, je souhaite à vous tous de trouver le temps qu'il vous faut, pour le travail mais aussi pour le repos.

Bien cordialement

Gertrud Pfister

Invitation à l'assemblée générale

Cher membre de l'ISHPES,

Par la présente, je vous invite à l'assemblée générale de l'ISHPES qui aura lieu dans le cadre du congrès de l'ISHPES „Sport et politique“ à Budapest (14-19 juillet). Le lieu et la date exacts vous seront communiqués à Budapest.

Ordre du jour provisoire

1. Rapport général de la présidente
2. Publications et activités de l'ISHPES
3. Futurs colloques de l'ISHPES
4. Rapports des groupes de travail
5. Statuts/règlements intérieurs: propositions d'amendement
6. Points divers

Gertrud Pfister

Biographical Notes on ISHPES Council Members

We end here the publication of short biographies of the 20 Council members elected at the ISHPES Congress in Lyon in July 1997 with a short biography of our Italian Council member Gigliola Gori.

Gigliola Gori

Since 1976 Gigliola Gori has taught the History of Physical Education and Sport at the Higher Institute of Physical Education (ISEF) of the University of Urbino.

She studied at the National Dance Academy of Rome, where she obtained the Diploma in Ballet and Modern Dance, and later at the University of Urbino, where she graduated in both Physical Education and Sociology.

At the beginning of her academic career she undertook research on ancient physical activities in Italy, publishing a book, *„Gli Etruschi e lo sport“*, several articles and two chapters as joint author, 'Ancient Games: Rite and Spectacle' and 'Dance in Etruria'. She also published papers on Italian 'folk games' during the Middle Ages, but later focused on contemporary history.

Her main field of interest is the development of physical activities during the Kingdom of Italy with special emphasis on Futurism, Fascism and the fair sex. In this field she has written a number of papers and two books, *„Physical Education, Sport and Journalism in Italy - From the Unity to the first Olympics“* and *„The Athlete and the Nation - Essays of*

Sport History“. Recently, a chapter on sports festivals in Italy (joint author) was published in Germany. The article 'Women and Sport in Italy' for the International Encyclopedia of Women's Sports, and three chapters, 'Italian Participation in the 1936 Berlin Olympics', 'The Italian Myth of Superhumanism' and 'Ondina Valla the Icon of Italian Sport' are going to be edited abroad. She is now working on female sport under Fascism.

Gigliola was a member of HISPA and is now a member of ISHPES, where she is serving her second term on the Council. Since 1987 she has been a regular participant at HISPA and ISHPES meetings. She also serves on the editorial boards of the Annual Review of the European History of Sport and *Acta Kinesiologicae Universitatis Tartuensis*. She was one of the founders of the first Italian Association for the History of P. E. and Sport - AISEPS -, and also of the second one - La Pallacorda -, of which she has been vice-president. She is also a founder and a member of CESH.

Address:

Istituto Superiore di Educazione Fisica
Università di Urbino
Via Oddi, 14
61029 Urbino, Italy
Phone: + 39 0722 351729
Fax: + 39 0722 328829
E-Mail: isefurbino@info-net.it

Kongreßberichte · Conference Reports · Rapports de colloques

HORST GIESLER/ANDRÉ GOUNOT

Sport public - la présentation du sport dans les médias, les arts et la littérature sous un angle historique Berlin (Allemagne), 20-22 mai 1998

Une nouvelle fois, les historiens du sport allemands se sont réunis autour d'un thème et dans le cadre organisationnel de la section histoire du sport auprès de l'Association allemande des Sciences du Sport, pour se pencher cette fois-ci sur les conditions et effets des mutations historiques qui ont affecté les présentations publiques du sport. Le colloque, parfaitement organisé par Norbert Gissel (Gießen) en collaboration avec l'Académie de direction et d'administration de l'Union sportive allemande à Berlin, a donné lieu à des contributions qui ont traité de multiples aspects et qui vont sans doute enrichir les questionnements et investigations en histoire du sport.

Dans sa communication d'ouverture, Arnd Krüger (Göttingen) a examiné les campagnes de presse menées en France, Angleterre et Allemagne en vue des Jeux olympiques qui devaient avoir lieu en 1916 à Berlin. Il a surtout montré les relations entre les reportages de presse, les atten-

tes publiques et les politiques gouvernementales, tout en relevant les différences entre les pays. Selon Krüger, c'est exactement à cette époque que l'on voit clairement apparaître la conviction selon laquelle le sport constituerait un moyen efficace de représentation nationale.

Le journaliste Klaus Huhn (Berlin) a fait une excursion dans le territoire de l'histoire de très longue durée. A l'occasion de ce colloque, il a présenté un aperçu des changements survenus dans les manières de raconter les événements sportifs, du temps d'Homère à nos jours, pour conclure ensuite sur la qualité pitoyable des reportages sportifs de la presse capitaliste.

Heike Egger (Cologne) s'est par contre contentée d'analyser en profondeur la *„Berliner Illustrierte“*, la plus grande revue allemande pendant l'époque de la République de Weimar, pour proposer des réponses partielles à la question de savoir comment le sport féminin a été publiquement pré-

senté entre 1919 et 1933. D'après Egger, cette présentation est fortement marquée par la contradiction permanente entre une image traditionnelle du rôle de la femme et une image plus „moderne“ de la femme sportive.

Dans une autre contribution consacrée à la presse sportive dont on retiendra surtout les considérations méthodologiques intéressantes au sujet des sources journalistiques, Swantje Scharenberg (Göttingen) a reconstitué certains éléments de l'image de la „bonne voie“ du sport allemand que les journalistes et la société ont établie à l'époque de la République de Weimar.

Les contributions consacrées aux utilisations littéraires du thème sportif ont pris en compte aussi bien la haute littérature que la littérature populaire. Assurément, les participants n'ont pas perdu leur temps en écoutant la communication de Jürgen Court (Cologne) qui s'est mis à la recherche et qui a analysé les passages dédiés au sport dans l'oeuvre majeure de Marcel Proust. Court a notamment montré comment l'auteur s'est servi du thème sportif pour mieux mettre en évidence les relations entre comportements individuels et phénomènes sociaux, entre particularités et généralités.

Nanda Fischer (Munich) s'est penchée sur deux essais traitant de danse et de ballet, écrits en 1910 et 1912 par Alfred Döblin, écrivain allemand (1878-1957) proche du courant expressionniste. Döblin y décrit des attitudes face au corps que l'on a tendance à considérer comme caractéristiques de la fin des années vingt. Ce qui a conduit Nanda Fischer à proposer de remanier certaines interprétations dominantes de l'histoire du sport. Sans doute vaudra-t-il la peine de regarder de plus près dans quelle mesure le poète était en

avance sur son temps, et s'il a évoqué des phénomènes encore marginaux ou prenant une plus grande dimension sociale.

Les écrits de Karl Follen étaient en tout cas bien moins brillants et ont peut-être plus senti l'air du temps que ceux de Döblin, comme l'a laissé entendre la contribution de Norbert Gissel et Silke Flemming (Gießen). Follen, leader des „Turner“ (gymnastes) de Gießen, a en effet suivi des ambitions politiques plutôt que lyriques quand il a écrit ses poèmes. Ceux-ci ont notamment diffusé un idéal reposant sur la juxtaposition du bon „Turner“ et du bon patriote allemand.

Dans une contribution qui a montré tout l'intérêt d'une approche interdisciplinaire se fondant sur de vastes connaissances en histoire de l'art et en histoire du sport, Andrea Petersen (Rommerskirchen) a dégagé quelques éléments majeurs de l'itinéraire historique des affiches sportives, alors que Bernd Wedemeyer (Göttingen) a examiné les rapports complexes entre corps, art et public au premier tiers du 20^{ème} siècle. S'appuyant sur des sources diversifiées, entre autres les sculptures représentant des corps masculins musclés, Wedemeyer a réussi à retracer les contextes et effets de l'aspiration de la modernité à définir un corps idéal, imposant par là une norme corporelle contraignante.

Bon nombre des contributions auraient finalement revêtu un intérêt pour des représentants d'autres champs scientifiques que l'histoire du sport, dont on regrettera l'absence à ce colloque qui a néanmoins été un succès, tant sur le plan scientifique qu'au niveau de l'organisation.

GIGLIOLA GORI

Women and Sport in Europe in the Twentieth Century Turin (Italy), December 12, 1998

The Royal Gymnastics Society of Turin, the Piedmontese Region and Province, the Italian National Olympic Committee, and the Panathlon International, jointly hosted a successful conference „Women and Sport in Europe in the Twentieth Century“, at which the Southern European history of women's sport was presented and compared.

The introduction was given by one of the scientific board members of the conference, Salvatore Finocchiaro, who chaired the session as well. Pierre Arnaud outlined the general historical framework within which French women's sport was situated at the beginning of this century, and its subsequent development and integration within the French sports world, step by step with the development of French Feminism. In her contribution Teresa Gonzales Aja focused on the interesting pre-Franco period (which, she said, should be investigated more thoroughly), demonstrating that

those years were particularly favourable to Spanish women's emancipation, also in terms of sports. Gigliola Gori proved that women's sport in Italy had been discriminated against by both Liberal and Fascist politics, and only in these last decades of democracy were women able to free themselves from male hegemony, achieving notable results in most physical activities. Angela Teja contributed an account of Italian and foreign literature on women's gymnastics and sports, presenting a number of covers of European books published long ago on women's physical education. Finally, the different French, Spanish and Italian histories were compared and commented on by Finocchiaro, followed by a lively discussion with the audience.

The proceedings of the Conference of Turin, which is part of a wider project entitled „When gymnastics is feminine ...“, will be published in the coming months.

GIGLIOLA GORI

National Congress „The Sport World for Leopardi“ Civitanova Marche (Italy), February 27, 1999

In order to celebrate the second centennial of the renowned poet Giacomo Leopardi's birthday (1798), the National Centre of Studies on Leopardi, the Italian National Olympic Committee, the Italian Sport Press Society and other organisations held a congress entitled „The Sport World for Leopardi“ as part of the 1999 „Dribbling Award - Sport & Culture“. Chaired by a well-known sportsman and journalist, Giacomo Crosa, this congress aimed at linking up the esteemed field of literature with the undervalued field of sport.

The introduction was given by Franco Foschi, who, while investigating Leopardi's writings in detail, discovered an unknown and unforeseen side of the poet: his sincere interest in physical activities such as gymnastics, boxing, wrestling and popular games. Gigliola Gori outlined the historical and cultural frame of Leopardi's time, in which

governments were exhorted by an intellectual elite to propagate physical activities among the citizens. Valerio Piccioni's paper focused on several well-known European writings of the past centuries, clearly demonstrating old links between literature and sport. Darwin Pastorin emphasised the topic of 'solitude', which was particularly loved by Leopardi, in comparison with goal-keepers' and other sportsmen's loneliness nowadays. The contemporary poet Fernando Acitelli brilliantly concluded the congress by reading a few pages dedicated to his early youth, when he used to play football within the Oratory.

The National Centre of Studies on Leopardi intends to edit a book on Leopardi's writings on sport that will also include the contributions given at the congress.

RÜDIGER RABENSTEIN

International Cycle History Conferences

Seit 1990 finden die „International Cycle History Conferences“ regelmäßig statt: 1990 Glasgow/Schottland, 1991 St. Etienne/Frankreich, 1992 Neckarsulm, 1993 Boston/USA, 1994 Cambridge/England, 1995 Stellenbosch/Südafrika, 1996 Buffalo/USA, 1997 Glasgow/Schottland, 1998 Ottawa/Kanada.

Wichtigster Initiator war und ist der Herausgeber des „The Boneshaker“, Nick Clayton, 34 Congleton Road, Alderley Edge, Cheshire SK9 7AB, England.

Die 10. Konferenz wird vom 22.-24. September 1999 in Nijmegen/Niederlande stattfinden, für 2000 ist Tokio als Ausrichter eingeplant. Es gibt keine Organisation, sondern nur jeweils eine Planungssitzung auf den Konferenzen jeweils für die nächsten zwei Jahre. Alle Konferenzberichte liegen als Publikationen vor. Seit 1993 wird nur in englischer Sprache veröffentlicht. Verlegt werden die Tagungsberichte seit 1993 von „Van der Plas Publication“ in San Francisco, die erst „Bicycle Books“ genannt wurde. Europäische Interessenten können die Hardcover-Berichte beim

Fahrradmuseum in Nijmegen/Niederlande erhalten, das auch die Konferenz 1999 organisiert:

VELORAMA

Waalkade 107

6511 XR Nijmegen/Niederlande.

Die ersten beiden Bände sind zur Zeit vergriffen, der 3. Band im Zweiradmuseum in Neckarsulm erhältlich. Alle Berichtsbände liegen in der Fachbereichsbibliothek in Münster vor.

Die Konferenzen beschäftigen sich mit Technikgeschichte (u.a. Erfindergeschichte), Firmengeschichte, Designentwicklung, Sozialgeschichte, Sportgeschichte, Restaurierung antiker Fahrräder und vielen Detailfragen rund um das Fahrrad, die global und regional bearbeitet werden. Meist finden die Konferenzen in Verbindung mit Museen (Transport-, Technik- oder Kunstmuseen) oder Universitäten statt. Die Teilnehmer kommen von Museen und Universitäten, sind Fachjournalisten oder Sammler historischer Fahrräder und betreiben z.T. private Fahrradmuseen.

Exhibitions

GÜNTER WITT

Ein Künstler von olympischem Rang

Ausstellung zum 100. Geburtstag von Harald Isenstein in Dänemark*

Die dänische Stadt Korsør wird seit einigen Wochen entschieden häufiger als vorher genannt: Hier endet von Nyborg kommend die neue, 21 km lange Brücke über den Großen Belt, ein wahres Meisterwerk im technischen wie im ästhetischen Sinne. Dieses Korsør lädt nun zum Besuch einer

Ausstellung im Regionalen Zentrum für Kunst und Musik ein, das sich in dem 1761 errichteten wunderschönen Bürgerhaus nebst Park im Kongegaarden befindet. Geehrt wird der am 13. August 1898 in Hannover geborene und am 19. Februar 1980 in Kopenhagen gestorbene Bildhauer, Maler

und Grafiker Harald Isenstein. Er begründete seinen künstlerischen Ruf vor allem als bedeutender Porträtbildhauer. Bekannt wurde er aber auch durch seine künstlerischen Arbeiten zum Thema Sport. In den zwanziger Jahren schuf er u.a. die Bronzefiguren „Diskuswerferin“, „Der Kugelstoßer“ und „Diskuswerfer“, letztere zählt zum Bestand der Staatlichen Museen Berlin/Alte Nationalgalerie. In den dreißiger Jahren entstanden das Relief „Badende Mädchen“, die bronzene Figurengruppe „Fußballspieler“ sowie Zeichnungen, und ein Gemäldezyklus zum Thema „Badende Frauen“. 1928 beteiligte sich Harald Isenstein mit Plaketten für Sportmedaillen an den Kunstwettbewerben der Olympischen Spiele in Amsterdam.

1933 zerstörten die Nationalsozialisten den größten Teil seiner Werke und vertrieben ihn aus Deutschland, weil er Jude war. Harald Isenstein schuf sich eine neue künstlerische Existenz in Kopenhagen. Als 1936 in Amsterdam die Ausstellung „Die Olympiade unter der Diktatur - Kunst im Widerstand“ durchgeführt wurde, war Harald Isenstein mit einigen seiner Werke daran beteiligt. In Korsör erinnert ein großes Plakat an dieses herausragende Beispiel des Widerstands gegen den Nationalsozialismus durch bildende Künstler vieler Länder. 1996 wurde diese Ausstellung rekonstruiert und in Amsterdam und Berlin (Ephraim-Palast) gezeigt.

Harald Isenstein mußte 1940 erneut vor den Nazis fliehen, als der Besetzung Dänemarks durch die deutsche Wehrmacht auch hier die Judenverfolgungen folgten. Im

schwedischen Lund setzte er seine Arbeit fort. Nach seiner Rückkehr nach Kopenhagen erhielt er 1947 die dänische Staatsangehörigkeit.

Es ist das Verdienst der Isenstein-Sammlung und besonders ihrer Leiterin Inge Boye Jörgensen, aus dem Fundus von rund 7000 Exponaten behutsam und liebevoll eine beeindruckende Auswahl von Porträtplastiken, Reliefs, Gemälden, Zeichnungen, Aquarellen und Buchillustrationen zu präsentieren. Zur Ausstellung erschienen neue Publikationen, ein Film über Harald Isenstein (ca. 30 Minuten) wurde produziert, im Haus und im Garten finden Konzerte und andere Veranstaltungen statt. Dänemark, die „zweite Heimat“ Harald Isensteins, würdigt also das Leben und das Werk des dort bekannten und beliebten Künstlers. In seiner „ersten Heimat“ Deutschland scheint er seit seiner Vertreibung 1937 fast vergessen zu sein, sieht man von den Ausstellungen in Berlin (1955, 1963, 1978 und 1996) ab. Willy Brandt allerdings wußte Harald Isenstein zu schätzen: Er verlieh ihm 1978 das Bundesverdienstkreuz.

Ausstellung „Harald Isenstein 100 Jahre“ im Kongegaarden, Algade 25, 4220 Korsör (Dänemark), veranstaltet von:
Foreningen Isenstein-Samlingen
Korsör Bibliotek
Bernstengede 3
DK-4220 Korsör
Tel. +45 58 37 78 90

* Beitrag entnommen aus: DSB-Presse, Nr. 36, 01.09.1998

Nachrichten · News · Nouvelles

Societies

Finnish Society of Sport History

The society had its annual meeting and elected the board for 1999-2000. President/chairman: Leena Laine, Vantaa; Vice-president/vice-chairman: Seppo Hentilä, Espoo; Secretary-Treasurer: Kenth Sjöblom, Vantaa; Members: Hannu Itkonen, Joensuu; Juha Kanerva, Helsinki; Heikki Roiko-Jokela, Jyväskylä; Esa Sironen, Jyväskylä.

This means two new board members, as Heikki Klemola,

one of our founding members, passed away last year, and Anssi Halmesvirta received a guest professorship at Debrecen University in Hungary for at least a year.

The society's yearbook of 1999 will be published early in 2000 (January).

Kenth Sjöblom

Museums

Sports Museum Flanders

The working method of the Sports Museum Flanders and the Flemish Traditional Games Centre has always been very heavily geared towards public involvement. Demonstration and education have always been their guiding principles. To the extent that the Sports Museum has been moving in the opposite direction, given that the motivating force behind the collection has been the participant observation of human

sporting behaviour. This knowledge is now being passed back to society. For instance, (international) projects are being developed to assist public recreation, tourism, museums, cultural centres, the world of sports, folklore and local history. The Sports Museum does not at present hold permanent exhibitions of its own collections.

However, an agreement was recently concluded between

the Sports Museum and Bloso, under which the Sports Museum will move to the Bloso estate in Hofstade, Zemst. The funding needed to complete the first phase of the Sportimonium project has now been released and work is due to begin in spring 1999. The Sports Museum plans to combine optimum accessibility with maximum respect for the museum's architectural environment. The museum is relying on the support of various partners. During the initial phase, a per-

manent exhibition will be set up from the museum's standing collection. Although the exhibition features realised at this stage will be largely static, interactive elements will be built into it. Extra professional advice from outside is needed, especially during the second phase. This second phase will establish a 'sport lab' where the guiding principle will be 'hands-on experience'.

Obituary · Nachruf · Nécrologie

Abschied von Ekkehart Ulmrich

Mit großer Trauer haben wir die Nachricht vom Tode unseres langjähriges Mitglieds Ekkehart Ulmrich aufgenommen. Den ISHPES-Mitgliedern wird er nicht nur als kompetenter Autor von Beiträgen zur Geschichte des Wintersports, sondern auch durch seine umgängliche und unprätentiöse Art in angenehmer Erinnerung bleiben. Welch herausragende Position Ekkehart Ulmrich im deutschen Skisport einnahm, war sicher nicht jedem bekannt. Hierüber informiert die folgende Pressemitteilung des Deutschen Skiverbandes:

Der Skisport in Deutschland hat einen seiner großen Protagonisten verloren. Am 17. Januar starb im Alter von 61 Jahren Ekkehart Ulmrich, DSV-Direktor Allgemeiner Skisport.

Ekkehart Ulmrich hatte seit 1965 erheblichen Anteil an der Entwicklung des Skisports in Deutschland. 1968 übernahm er die Geschäftsführung des Deutschen Skiverbandes. Ein Jahr später beruft der DSV als erster deutscher Fachverband einen hauptamtlichen Sportdirektor für den Leistungssport. Ulmrich übernimmt diese Aufgabe zusätzlich. Nach einem Intermezzo von 1971 bis 1972 als Referent für Breitensport im Deutschen Sportbund wird Ulmrich Technischer Leiter (später Direktor) Breitensport/Lehrwesen im DSV. Ab 1980 betreut er als Direktor Allgemeiner Skisport die Aufgabenbereiche Dokumentation, Planung, Entwicklung und baut ein Verbandsarchiv, eine Bibliothek sowie das Deutsche Skimuseum im Haus des Ski auf. Zusätzlich koordiniert Ulmrich die Arbeit des Medizinisch-Wissenschaft-

lichen- und des Umweltbeirates im DSV und vertritt den Deutschen Skiverband in verschiedenen nationalen und internationalen Gremien.

Mit der ihm eigenen Präzision und treffsicheren Analyse trat der gelehrte Germanist und Kunsthistoriker auch als bedeutender Publizist in Erscheinung. Ab 1960 hat Ulmrich ungezählte Artikel über den Wintersport - zunehmend mit Schwerpunkt Lehrwesen, später auch mehr zur Geschichte des Skisports sowie zu Sicherheits- und Umweltfragen - in Tageszeitungen und Zeitschriften veröffentlicht. Zudem leitete er verantwortlich die Zeitschriften „DSV-Skischule“ (heute FdSnow“) und baute seit 1972 die DSV-Schriftenreihe mit auf. Als Referent und Diskussionsteilnehmer bei einer nicht überschaubaren Anzahl von Seminaren, Foren, Lehrgängen, Symposien, Fachkongressen war er wegen seines außerordentlichen visionären und strategischen Denkens gesucht und geschätzt. Darüber hinaus hatte er erheblichen Anteil bei der Entwicklung und Ausgestaltung der DSV-SKIPLÄNE, entwickelte eine wegweisende Unterrichtsmethodik für die Kinder-Skilehre, machte Umweltschutz zur Sache des Skisports und entwickelte im Konzept DSV 2000 neue Wege der Vereinsmitgliederwerbung. Daß er diesen Wirkungskreis ohne überzogene Selbstdarstellung und Eitelkeiten ziehen konnte, zeigt einmal mehr, welchen besonderen Stellenwert Ekkehart Ulmrich in der Geschichte des Skisports einnimmt.

Pinboard

Mike Salter has been asked by the University of Windsor to take over as Associate Vice-President for Academic Affairs. He will assume this important office on 1st July of this year. Congratulations and best wishes!

NASLINE

The most recent issue of NASLINE has been added to the SPORTQuest website: <http://www.sportquest.com/naslin>. This issue has more scholarly websites, info on new e-journals and a large bibliography of recently published books, conference proceedings, and other serials.

M.Sc. & Ph.D. programmes in socio-cultural studies of sport and physical activity

The new Faculty of Physical Education and Health at the University of Toronto is pleased to announce that it is accepting applications from individuals interested in studying for a Master's or Doctoral degree in aspects of the socio-cultural studies of sport and physical activity.

The University of Toronto now ranks as the leading institution in the world for such studies. Faculty members include: Peter Donnelly (sociology of sport); Gretchen Kerr (social psychology of sport); Bruce Kidd (history and politics of sport); Larry Leith (social psychology of sport); Margaret MacNeill (media studies of sport); Linda Main-

waring (social psychology of health); Brain Pronger (body culture and queer theory). Adjunct graduate faculty members include: Ken Allison (Public Health Sciences, University of Toronto); Carl James (Education, York University); Helen Lenskyj (Ontario Institute for Studies in Education/University of Toronto) and the Southern Ontario region is blessed with many other well-known scholars in these areas of study.

The Faculty is developing major emphases in sport policy issues and women's health and fitness, and students will have opportunities to concentrate in these fields.

For further information, contact:
Michael Plyley, Associate Dean, Graduate Studies
and Research
Faculty of Physical Education and Health
University of Toronto
Toronto, Ontario
Canada M5S 2W6
Phone: 416-978-6087 / Fax: 416-978-4384
Email: plyley@phe.utoronto.ca

Ankündigungen · Announcements · Annonces

Conference Information

September 7-13, 2000, Brisbane (Australia)

Pre-Olympic Congress

Conference Organisers:

ICSSPE / CIEPSS

The International Council of Sport Science and Physical Education (ICSSPE) is the principle adviser to UNESCO on sports science and physical education. It is a powerful advocate for the values of physical activity and sport for all individuals world-wide. ICSSPE draws together international organisations, major governmental and non-governmental organisations and research institutes. ISHPES is a long-standing member and affiliated international organisation of ICSSPE and with representation on the Council's Executive Board.

Sports Medicine Australia (SMA)

SMA prides itself on being a truly multidisciplinary organisation, bringing together the various sport science and medical discipline groups in Australia under one common umbrella. It is committed to enhancing the health of all Australians through safe participation in sport and recreation activities.

Major Areas of Inclusion in the Scientific Programme:

Pedagogy: physical, health, coach, dance, adapted, outdoor.
Sociocultural: comparative, history, sociology, leisure/recreation, philosophy, information/documentation, administration/management, law, media issues, anthropology.

Biophysical: exercise physiology, biomechanics, kinanthropometry, functional anatomy, motor control, sports psychology, ergometry.

Sports medicine: physicians, orthopaedic surgeons, cardiologists, general practitioners

Physical therapies: physiotherapy, athletic trainers.

Applied science: sports vision, dentistry, veterinary, podiatry, dietitians, health promotion.

The 2000 Pre-Olympic Scientific Congress will have a varying programme, allowing for a variety of themes to be covered, including: sports medicine, sports science and physical activity into the new millennium; the role of the Olympics; women in sport; children in sport; disabled persons in sport; the impact of elite athlete sports medicine on the general community; physical education benefits for healthy lifestyles.

Delegates will have the opportunity to attend specialised symposiums and sessions over one or two days, or stay for the whole week to participate in any number of related topic areas. It is conservatively estimated that 2000 sport science and medicine professionals from Australia and overseas will attend the event. This world-class event has been endorsed by the International Olympic Committee (IOC), the WHO and UNESCO.

For more information about participation in the 2000 Pre-Olympic Scientific Congress please contact:

Conference Secretariat
Sports Medicine Australia
PO Box 897
Belconnen ACT 2616
AUSTRALIA
tel: + 61 2 6251 6944
fax: + 61 2 6253 1489
email: smanal@ozemail.com.au

Conference Calendar

September 4-5, 1999, Liverpool (United Kingdom)

Postgraduate Conference for Sports History and Sociology

Contact:

Rex Nash

Football Research Unit, School of History

University of Liverpool

Liverpool

L69 3BX

E-mail: R.A.Nash@liverpool.ac.uk

Website: fru.merseyside.org/conf99.htm

Finland

Phone: 358-14-603160

Fax: 358-14-603161

E-mail: ecss@pallo.jyu.fi

August 6-13, 2000, Oslo (Norway)

19th International Congress of Historical Sciences

Contact:

P O Box 1008 Blindern

N-0315 Oslo

Norway

Phone: +47 85 69 07

Fax: +47 85 47 00

Mob: +47 917 53 760

http://www.oslo2000.uio.no

December 2-5, 1999, Florence (Italy)

4th Congress of the History of Sport in Europe

Theme: History of Sport and Culture

Contact:

Secretariat 4th CESH congress

ISEF

Viuzzo di Gattaia 9

50125 Firenze

Italy

E-mail: ISEF@CESIT.UNIFI.IT

August/September 29-03, 2000, Sunshine Coast (Australia)

ISCPES 2000 „Beyond 2000“

Theme: Sport & Leisure between Global & Local Cultures

Contact:

Dr. Tara Magdalinski

ISCPES 2000 Conference Director

University of the Sunshine Coast

Maroochydore DC QLD 4558

Australia

Phone: 61 7 5430 1244

Fax: 61 7 5430 2885

E-mail: iscpes2000@usc.edu.au

Website: www.usc.edu.au/iscpes/

June 8-10, 2000, Helsinki (Finland)

Theme: Social Impacts and Functions of Sport

Contact:

Finnish Society for Research in Sport and P.E.

Stadion, Eteläkaarre

Helsinki

FIN-00250

Finland

Phone: 358 9 45 42 720

Fax: 358 9 45 42 7222

E-mail: Its@stadion.fi

Website: www.stadion.fi/Its

Novembre 2-4, 2000, Lyon (France)

Le sport et les Français pendant l'Occupation (1940-1944)

Contact:

Pierre Arnaud

Faculté des Sciences du Sport UFR-STAPS

Centre de Recherche et d'Innovation sur le Sport

Université Claude Bernard - Lyon 1

27-29 Bd du 11 Novembre

F-69622 Villeurbanne Cedex, France

E-mail: parnaud@univ-lyon1.fr

July 19-23, 2000, Jyväskylä (Finland)

The 5th Annual Congress of the European College of Sport Science

Contact:

ECSS Congress Secretariat

ECSS, University of Jyväskylä

PL 35

FIN-40351 Jyväskylä

Veröffentlichungen · Publications · Publications

Books

Idrott historia och samhälle. SVIF-Nytt nr 4, 1998. Medlemsblad för Svenska idrottshistoriska föreningen. Stockholm 1998. This yearbook can be ordered from: Jan Lindroth, Industriegatan 8, 112 46 Stockholm

Illig, Stefan: Zwischen Körperertüchtigung und nationaler Bewegung. Turnvereine in Bayern 1848 - 1890. (Kölner Beiträge zur Nationsforschung 5) 608 S., DM 98. ISBN: 3-89498-056-7 >

Book Presentations

ANDRÉ GOUNOT

Présentation:

Reinartz, Klaus: Sport in Hamburg. Die Entwicklung der freien Selbstorganisation und der öffentlichen Verwaltung des modernen Sports von 1816 bis 1933. Hoya: Niedersächsisches Institut für Sportgeschichte 1997. ISBN: 3-9324-23-00-3

Dans ce livre qui repose sur sa thèse soutenue en 1995 à Münster, Klaus Reinartz retrace les développements du mouvement sportif associatif et de la politique sportive municipale à Hambourg, entre 1816 et 1933. Il met l'accent notamment sur les rapports entre d'un côté le processus d'urbanisation avec ses caractéristiques générales et propres à la ville de Hambourg, et de l'autre côté la constitution et l'institutionnalisation du sport comme important élément socioculturel de la communauté urbaine.

Ses analyses s'appuient sur un nombre impressionnant de sources dont une partie constitue le corpus d'une enquête quantitative concernant notamment la formation d'associa-

tions sportives, l'autre partie, qui se réfère avant tout à l'administration du sport par les autorités politiques de la ville de Hambourg, étant examinée avec une approche qualitative. Loin de fournir simplement une contribution à l'histoire locale, Reinartz offre surtout un modèle méthodologique pour l'analyse historique du sport en ville. Il montre que le sport n'est pas seulement reflet d'un vaste processus d'urbanisation; la formation, la différenciation et l'institutionnalisation du sport que l'auteur reconstitue à travers l'exemple de plusieurs disciplines sportives a largement contribué à l'établissement des structures modernes et a renforcé leurs effets sur la société.

ANDRÉ GOUNOT

Présentation:

Exner-Carl, Kristina: Sport und Politik in den Beziehungen Finnlands zur Sowjetunion 1940-1952. Wiesbaden: Harrassowitz Vlg. 1997. ISBN: 3-447-03960-4

Avec ce livre, Kristina Exner-Carl nous fait profiter non seulement de sa parfaite connaissance du Finnois, mais aussi de ses capacités d'analyse et d'interprétation des faits historiques recueillis et décrits avec beaucoup de soin. S'appuyant sur des documents d'archives trouvés notamment en Finlande, elle nous montre en détail les évolutions des relations sportives entre la Finlande et l'Union soviétique, de 1940 jusqu'aux Jeux Olympiques d'Helsinki en 1952. Les relations diplomatiques, la politique sportive officielle

des Etats et les attitudes adoptées par les fédérations sportives bourgeoise et ouvrière de Finlande sont les dimensions principales qu'Exner-Carl fait entrer dans son analyse. Les explications pertinentes des phénomènes décrits et les évocations de nombreux facteurs d'influence font que ce livre constitue une importante contribution à l'histoire du sport des deux pays, avec en plus des parties fort intéressantes pour les historiens du mouvement olympique.

GERTRUD PFISTER

Beranová, Jitka/Waic, Marek: Kulturne Vychovna a Vzdelavací Cinnost Ceskych Telovychovnych Organizaci. Prague 1998

This book deals with Czech gymnastics and sports clubs, including Sokol clubs, clubs of the Catholic sports movement and workers' sports organisations. Highly interesting information is presented about the origin and development of

these clubs and associations, and the book provides among other things a basis for intercultural comparisons. The book is in Czech and English. We thank our colleagues for giving us an insight into the sport history of their country.

PETER-JAN MOL

Buchpräsentation:

Wilfred van Buuren en Theo Stevens (red.), Sportgeschiedenis in Nederland. Amsterdam 1998

ISBN: 90-801506-8-1, 25 DM

Im Dezember 1997 fand im Niederländischen Sportmuseum in Lelystad der erste Kongreß 'Sportgeschiedenis in den Nederlanden' statt. Fünf Wissenschaftler und ein Journalist haben über verschiedene sportgeschichtlichen Themen referiert. Diese Beiträge sind in dem Buch 'Sportgeschiedenis in Nederland' zusammengebracht worden.

Nach einer Einleitung der beiden Herausgeber schreibt der Soziologe Maarten van Bottenburg - seine historisch-soziologische Dissertation über die differierende Popularität von Sportarten wird in Kürze in englischer Sprache erscheinen - über die Historiographie der Niederländischen Sportgeschichte. Dann folgen die Historiker Marjet Derks mit ei-

nem Aufsatz über Geschlecht und die Fußballwelt und Peter-Jan Mol über die Berichterstattung der Olympischen Spiele von 1896 bis 1996 in den Niederländischen Tageszeitungen. Der Journalist Ruud Paauw schreibt über fünfzig Jahre Sportjournalismus in den Niederlanden und der Soziologe Ruud Stokvis beschließt das Buch mit seinem Aufsatz über die Beziehung zwischen Sport und Medien.

Die Herausgeber hoffen mit diesem Buch einen ersten Ansatz zur weiteren Forschung über Sportgeschichte in den Niederlanden geliefert zu haben. Interessierte können sich melden bei: Stichting de Sportwereld, Postbus 11781, 1001 GT Amsterdam.

Jährliche Mitgliedsbeiträge · Annual fee · Cotisations annuelles

Individual members: 50 D-Mark / 25 Euro / 35 \$US

Collective members: 75 D-Mark/ 38 Euro / 50 \$US

Bankverbindung · Banker's orders payable to · Références bancaires

Anschrift · Address · Adresse

Landesbank Berlin - Berliner Sparkasse

Konto · Account · Compte:

Forum für Sportgeschichte/ISHPES-Sekretariat

Konto-Nr. · Account No. · N° de compte:

29 70 004 138

BLZ · Sort code · Code bancaire:

100 500 00

Zahlungsanschrift · Cheques to be sent to · Adresse pour l'envoi de chèques

ISHPES-Treasurer · Martina Behrendt

c/o Sportmuseum Berlin, Deutsches Sportforum

Hanns-Braun-Straße, 14053 Berlin, Germany

Abbildungsnachweis

Umschlag vorn: Französische Höflinge beim Tennisspiel (aus einem Emblembuch von Guillaume de la Perrière, 1539). In: Stemmler, Theo. Vom jeu de paume zum Tennis. Frankfurt am Main, Insel Verlag 1988, S. 32.

Umschlag hinten: Tennismode 1879, satirisch betrachtet in der Zeitschrift *Punch* vom 13. September 1879. Bild abgedruckt in: Stemmler, Theo. Vom jeu de paume zum Tennis. Frankfurt am Main, Insel Verlag 1988, S. 71.

Seite 3: Jeu de paume, mit Holzschlägern gespielt (16. Jahrhundert). In: Stemmler, Theo. Vom jeu de paume zum Tennis. Frankfurt am Main, Insel Verlag 1988, S. 38.

Impressum

ISHPES-Bulletin 17/1999 (Juni)

Gedruckt mit Unterstützung von ICSSPE

Redaktion: André Gounot/Gertrud Pfister

Satz und Layout: André Gounot

Redaktionsschluß: 30. Mai 1999

Redaktionsanschrift:

ISHPES-Sekretariat

Prof. Dr. Dr. Gertrud Pfister

Institut für Sportwissenschaft der FU Berlin

Schwendenerstr. 8

14195 Berlin, Germany

Phone: +30 8 38 27 37; Fax: +30 8 38 31 38

E-Mail: Pfister@zedat.fu-berlin.de



ADVANCE INFORMATION

Title

Sport in the Global Society Series

CRICKET AND ENGLAND

Sub-title

A Cultural and Social History of Cricket of the Inter-War Years

Author

Jack Williams,
John Moores University, Liverpool

**Publication
Date**

March 1999

Description

In this book Jack Williams takes a fresh look at cricket as a symbol of England in the 1920s and 1930s. Cricket had a vital role in how the English imagined themselves and their social world. Assumptions attached to the high level of sportsmanship within cricket and the associations of cricket with the Church, respect for tradition, the Empire, the public schools and reverence for pastoralism meant that cricket was represented as expressing a distinctively English form of moral worth.

The structures of authority in cricket indicate much about attitudes underlying the exercise of power. For the wealthier classes, the defence of amateur authority in cricket was intertwined with convictions of their moral fitness for political and social leadership. As few institutions made social and economic inequalities so obvious as cricket, responses to social hierarchies and social distinctions in the sport do much to explain the intensity and forms of political cohesion and conflict in inter-war England. The growth of cricket playing among women and women's support for men's cricket offer new insights into gender roles between the wars, and the respect accorded to amateurism in cricket and resistance to the greater commercialisation of the game help to assess how far English culture discouraged materialist values. Beliefs that the sportsmanship of cricket expressed Christian teachings and the strength of the Church's presence in recreational cricket did much to establish the role of organised Christianity in English social life and ethical values. These images of cricket and how far the world of cricket conformed to such images are essential for understanding English culture and society between the wars.

Subject Areas

Sports Studies, Social History

**Bibliographic
Details**

Sport in the Global Society Series No. 8
ISSN:1368-9789

Series Editor: Tony Mangan

240 pages illus

0 7146 4861 2
0 7146 4418 8

cloth
paper

£35.00
£17.50

**FRANK CASS
PUBLISHERS**

Newbury House
900 Eastern Avenue,
Newbury Park, Ilford,
Essex IG2 7HH, UK
Tel: +44(0) 181 599 8866
Fax: +44(0) 181 599 0984
E-mail: sales@frankcass.com
Website: www.frankcass.com

Pfister, Gertrud/Yueye, Liu (Eds.)

Sports – the East and the West

Documentary Volume of the 3rd International ISHPES Seminar, Shunde
ISHPES Studies Vol. 6

1999. 200 S. 39,- DM. 17 cm x 24 cm.

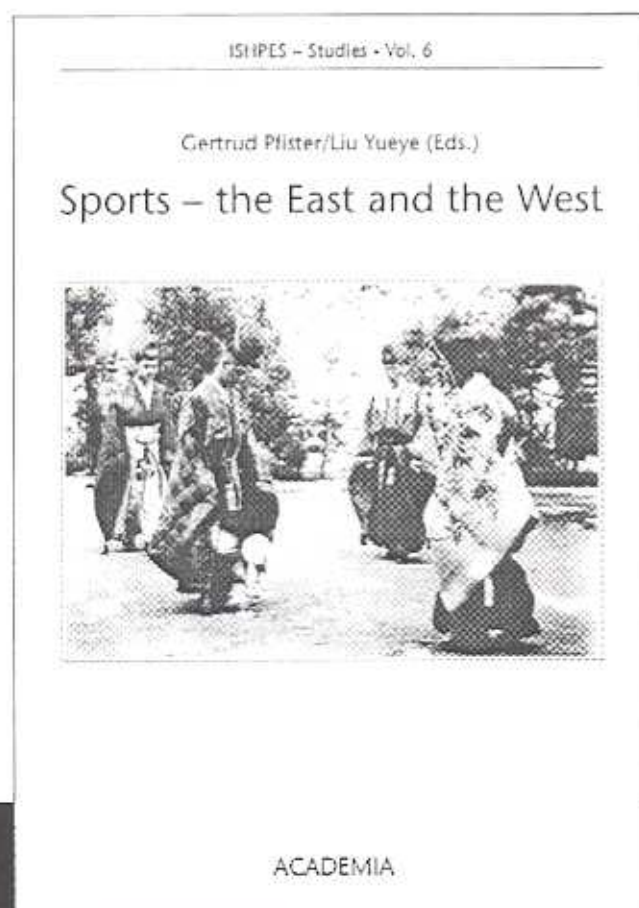
3-89665-034-3

East meets West. The encounter between the two hemispheres is long overdue in many areas and one of these is certainly the field of sports history. East and West have experienced the development of different and separate forms of physical culture, both, however, reveal clearly the interdependence between physical activities, social and cultural conditions, as well as attitudes and outlooks.

The 19th century saw a rise of Western influence in Southeast Asia and the spread of sport based on the English model, which was to become in Asia, too, a symbol of modernity. Increasingly, sport began to supplant traditional forms of physical activity, finally growing out of hand. What seemed at first a one-way process,

a universalisation of sport, is increasingly proving to be a complex process of interaction. In recent decades fascination has grown in Western countries for the unfamiliar and the exotic, and Eastern religions, body practices and forms of exercise are booming.

This documentary volume is a compilation of the papers given at the 3rd ISHPES seminar in Shunde. Besides providing a wealth of information, the papers convey a vivid impression of the ideas and discussions which dominate sport and the history of sport at present not only in the West but particularly in China, too.



Academia Verlag • Bahnstr. 30 • 53757 Sankt Augustin (Niederpleis)

Tel. 0 22 41/34 52 1-0 • Fax 34 53 16

Internet: <http://www.raps.com/academia>

Email: 100325.3207@compuserve.com

Terret, Thierry (Ed.)

**Sport et santé dans l'histoire – Sport and Health in History –
Sport und Gesundheit im historischen Wandel**

Proceedings of the 4th ISHPES Congress, Lyon

ISHPES Studies Vol. 7

1999. 490 S. 58,- DM. 17 cm x 24 cm.

ISBN 3-89665-119-6

The relationship between sport and health has often been enigmatic. The historical links can be analyzed from a variety of perspectives – historical, economic, and/or cultural. Such investigations constituted the main theme of the 4th ISHPES Congress. Here, more than 50 papers were presented in ten sections: ancient practices; physical activities and medi-

cal models; sport, health and science; sport, health and policy; sport, health and gender; sport institutions and medical institutions; health and sport practices; health and aquatic practices; physical education and health; sport and health promoters.

ISHPES – Studies • Vol. 7

Thierry Terret (Ed.)

Sport et santé dans l'histoire

Sport and Health in History

Sport und Gesundheit im
historischen Wandel



ACADEMIA



Academia Verlag • Bahnstr. 30 • 53757 Sankt Augustin (Niederpleis)
Tel. 0 22 41/34 52 1-0 • Fax 34 53 16
Internet: <http://www.raps.com/academia>
Email: 100325.3207@compuserve.com

