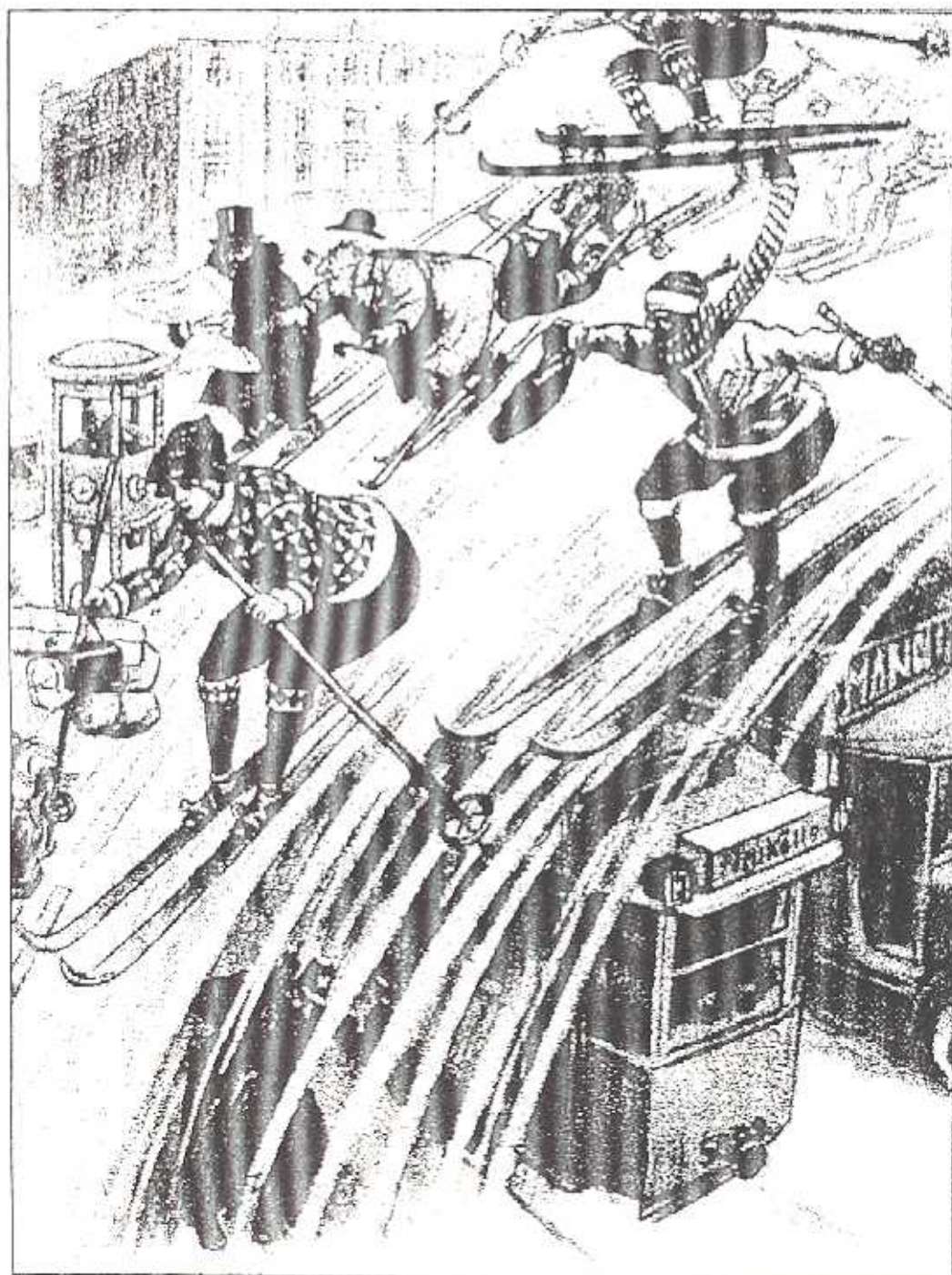


ISHPES - Bulletin 10

Dezember 1995



International Society for the History of Physical Education and Sport
Société Internationale d'Histoire de l'Éducation Physique et du Sport
Internationale Gesellschaft für Geschichte der Leibeserziehung und des Sports



Inhalt · Contents · Sommaire

Zur Diskussion gestellt · Point of View · Point de vue	
Le Sportimonium: Concept d'un musée du sport en Flandre (Belgique)	3
ISHPES-Berichte · ISHPES Reports · Rapports de l'ISHPES	
Bericht der Präsidentin · President's Report · Rapport de la présidente	4
Kongreßberichte · Conference Reports · Rapports de colloques	
MICHAEL KRUGER Third International ISHPES Congress "Sport as a Symbol - Symbols in Sport", Cape Town 1995	7
GERTRUD PISTER Colloque annuel de la Société nord-américaine de l'histoire du sport (NASSH), Long Beach 1995	9
KARL LENNARTZ Symposium "Willibald Gebhardt und die Anfänge der Olympischen Bewegung in Deutschland", Berlin 1994	10
Nachrichten · News · Nouvelles	
Societies	
WERNER SONNENSCHNEIN Internationale sportwissenschaftliche Vereinigungen - ein Überblick	11
KARL LENNARTZ The International Society of Olympic Historians	14
LISE THANGBAEK Danish Society for Sport History - Body and Culture	15
Institutes	16
Museums	
RIVKA RABINOWITZ Pierre Gildesgame Maccabi Sports Museum	17
Ankündigungen · Announcements · Annonces	
ISHPES Conferences	18
Conference Information	18
Conference Calendar	19
Veröffentlichungen · Publications · Publications	
Journals	20
Yearbooks	
KRISTINA EXNER-CARL Rezension: Arto Nevala (Hrsg.): Suomen Urheiluhistoriallisen Seuran Vuosikirja 1994 [Jahrbuch der Sporthistorischen Gesellschaft Finnlands 1994]	21
Books	22
Impressum	22

Zur Diskussion gestellt · Point of View · Point de vue

Le Sportimonium: Concept d'un musée du sport en Flandre (Belgique)

Le terme futuriste "Sportimonium" renvoie à la notion de patrimoine sportif. Le Sportimonium, loin de devenir le "bas de laine" des temps passés, veut être un point de rencontre où on peut "rejouer" le patrimoine sportif d'antan, de même qu'une banque de données sur le passé, le présent et l'avenir du sport.

Ce projet est entrepris à Louvain par le Musée du Sport de Flandre en collaboration avec la Centrale Flamande des Jeux Traditionnels. La Centrale (1980) a pour objet d'étudier et de promouvoir les jeux traditionnels, tandis que le Musée (1985) procure les services d'un musée du sport dans le sens le plus large.

Outre son objet prioritaire qui est celui du sport en Flandre, le Musée porte un grand intérêt au processus évolutif du sport au niveau européen et international. Il met l'accent sur trois sujets:

- 1) Les jeux traditionnels. L'étude systématique du passé et de l'évolution des jeux traditionnels commença en Flandre en 1973 mais ne se limita pas à la région. Rapidement, le Musée du Sport devint un centre de documentation international pour les sports traditionnels, reconnu en tant que tel par le Conseil de l'Europe et l'UNESCO.
- 2) La gymnastique, activité physique dominante en Belgique entre 1850 et 1950.
- 3) Les sports modernes.

Dans la collection du Musée, on retrouve notamment du matériel sportif, des trophées d'art, du matériel photographique, des films, des affiches, des revues et des livres.

En vue de la socialisation du patrimoine, le Musée emploie une série d'instruments. Ainsi, il offre des expositions thématiques itinérantes ou des expositions se situant dans la prolongation de manifestations importantes. La revue ("Sportimonium") et les autres publications du Musée, en plus de projets éducatifs et d'actions d'animation, assurent également le contact avec le monde extérieur. Mention-

nons aussi le magasin du Musée qui met en vente des publications, des affiches, des puzzles et des brochures à thèmes historico-sportifs ainsi que des répliques d'anciens équipements sportifs fabriquées dans les ateliers du Musée.

Le travail du Musée s'appuie sur plusieurs services: Le service information et documentation dont font partie une bibliothèque spécialisée, une médiathèque et les archives; le service location qui assure la mise à disposition de matériel de jeu pour l'organisation de journées d'animation, de fêtes ou de journées sportives, et qui fournit, dans son catalogue, la description d'une cinquantaine de sports traditionnels pour adultes et enfants ainsi que de jeux spécialement adaptés pour les handicapés; le service éducatif qui s'attache à l'enseignement de la théorie et de la pratique sous forme de cours de perfectionnement et projets d'animation. Une équipe de moniteurs expérimentés se trouve à la disposition des organisateurs de toutes sortes de jeux traditionnels et d'autres activités sportives.

Le fonctionnement du Musée offre donc bien plus de possibilités qu'une simple exposition d'objets. Cependant, il fallait améliorer l'infrastructure d'accueil. C'est pourquoi il a été décidé, en collaboration avec la Province du Brabant Flamand et la Communauté Flamande, d'ériger un complexe capable d'abriter toutes les fonctions d'un musée du sport moderne et dynamique: le Sportimonium. Son site doit permettre de faire la liaison entre théorie et pratique. Projet ambitieux, le Sportimonium veut constituer un trait d'union entre la popularité du sport et le prestige de la culture.

Pour toutes informations s'adresser à:

ROLAND RENSON
Institute for Physical Education
Tervuursevest 101
3001 Leuven
Belgium

The Sportimonium: Concept of a Sport Museum in Flanders (Belgium)

This futuristic term is derived from the Latin word for heritage: "patrimonium". Sportimonium is not a closed, antiquarian collection but a living resource for the past, present and future of sport. This project allows sporting traditions not only to be studied but also to be experienced.

Sportimonium is the joint creation of the Sportmuseum Vlaanderen and the Vlaamse Volkssport Centrale, both situated in Leuven. The Vlaamse Volkssport Centrale (1980) studies and promotes traditional games and the Sportmuseum Vlaanderen (1985) provides the services of a museum for sports in the widest sense.

The Sportmuseum Vlaanderen does not simply concentrate on the history of sport in Flanders but tries to place this in the wider context of the evolution of European and international sports. It focuses on three subjects:

- 1) Traditional games. Research began in 1973 and was not confined to Flanders; in this way it became a de facto international documentation centre for traditional sports and recognized as such by the Council of Europe and UNESCO.
- 2) Gymnastics, the dominant physical activity in Belgium between 1850 and 1950.

3) Modern sports.

The heritage is varied, ranging from sports equipment to trophies, from 'objets d'art' to photos, films, posters, magazines and books. This wide range of material is used by the museum in travelling exhibitions and in special presentations to accompany major events. Other tools for telling the story of sport include a magazine ('Sportimonium') and other publications as well as educational projects and activities. We would also like to mention the museum's shop, which sells publications, posters, puzzles and brochures as well as replicas of old games and sports equipment made specially in our own workshop.

The museum offers a variety of services:

- Information and documentation: This comprises a library, a media collection and an archive.
- Lending Service. Material from eight geographical centres can be borrowed for organising festivals, sports days and other celebrations. Some fifty traditional games for adults, children and specially adapted games for the physically handicapped are described in the catalogue.
- Education. The theory and practice of sports history are

taught by means of specialist courses and animation projects. Training instructors are available to give assistance in organizing all kinds of traditional games and other sporting activities.

It may seem strange that the Sportimonium does not just put on a permanent exhibition but the work of the museum has a variety of functions apart from the showing of objects. However, it is still necessary to have a specially adapted environment. In collaboration with the province of Vlaams Brabant and the Flemish Community, it has been decided that a purpose-built complex will be created in the Provincial Recreation Centre so as to bring together theory and practice. Sportimonium is an ambitious project at the interface of sport and culture, combining the popularity of sport and the prestige of culture.

Further information can be obtained from:

ROLAND RENSON
Institute for Physical Education
Tervuursevest 101
3001 Leuven
Belgium

ISHPES-Berichte · IHPES Reports · Rapports de l'ISHPES

Bericht der Präsidentin

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
wie Sie bereits bemerkt haben, wird das IHPES-Bulletin nun in einem neuen Format und mit neuen Inhalten publiziert. Es soll den Charakter eines Nachrichtenblattes haben. Es ist nun möglich, kurze Artikel zu veröffentlichen, um wichtige Themen aufzugreifen und Fragen von allgemeinem Interesse zu diskutieren. Bitte beteiligen Sie sich auch an den Diskussionen, die mit Beiträgen über unterschiedliche sporthistorische Initiativen in verschiedenen Ländern begonnen haben. Außerdem ermöglicht das Bulletin unseren Mitgliedern, Informationen über Konferenzen, Ausstellungen oder Projekte zu verbreiten und Kooperationen "anzukurbeln". Ich möchte Sie auch noch daran erinnern, daß Ihre Texte in der Sprache veröffentlicht werden, in der sie an uns gesandt wurden.

Eine neue Reihe mit dem Titel "ISHPES Studies" wird mit den Proceedings des Berliner IHPES-Kongresses beginnen. Diese Reihe wird von IHPES herausgegeben und erscheint im Verlag Academia, St. Augustin. Zweck dieser Reihe ist es u.a., die wissenschaftlichen Aktivitäten von IHPES zu dokumentieren. Die Organisatoren von IHPES-Seminaren und -Kongressen werden gebeten, die Proceedings, wenn möglich, in dieser Reihe zu veröffentlichen. Zusätzlich werden auch Sammelbände und Monographien in diese Reihe aufgenommen werden. Als Herausgebersteam fungiert das IHPES-Exekutiv-Komitee.

Der IHPES-Rat hat beschlossen, einen Preis für hervorragende sporthistorische Arbeiten zu vergeben. Der Preis-

träger/die Preisträgerin soll auf dem Gebiet ausgewiesen sein, zu dem der nächste IHPES-Kongreß ausgerichtet wird. Er/sie soll dort als Hauptredner/in eingeladen werden. Es wurde inzwischen ein Komitee eingerichtet, das den Preisträger/die Preisträgerin auswählen soll.

ISHPES hat im Februar 1995 ein elektronisches Netzwerk für sporthistorisch arbeitende Kollegen und Kolleginnen eingerichtet. Dieses Netzwerk mit Namen SPORHIST verbindet derzeit 264 Sporthistoriker/innen aus 20 Ländern. Die E-Mail-Adresse lautet:

LISTSERV@PDOMAIN.UWINDSOR.CA

Der dritte IHPES-Kongreß wurde vom 1.-6. Juli 1995 in Kapstadt, Südafrika durchgeführt. Das Thema des Kongresses war "Sport als Symbol, Symbole im Sport". Etwa 80 Teilnehmer/innen aus der ganzen Welt erlebten eine spannende Tagung. Ein Bericht über diese Tagung wird in diesem Bulletin veröffentlicht. Im Namen von IHPES möchte ich mich ganz besonders bei Floris van der Merwe für die hervorragende Organisation und die große Gastfreundschaft bedanken, die diesen Kongreß zu einem unvergeßlichen Erlebnis machten.

Während des vorolympischen Kongresses in Dallas im Juli 1996 werden zwei sporthistorische Sektionen angeboten werden. Die Themen sind "Körper, Körperkultur und Gesundheit aus historischer Perspektive" und "Historische Perspektiven von Sportwissenschaft und Wettkampf".

Ich möchte Sie alle noch einmal daran erinnern, daß das 3. IHPES-Seminar in Shunde, Guangdong/China vom 16.-

22. September 1996 stattfinden wird. Eine Delegation aus China, die vom Kollegen Wang Zhi geleitet wurde, informierte den ISHPES-Rat während seiner Sitzung in Kapstadt über die Vorbereitung dieser Tagung. Unsere chinesischen Kollegen haben das Seminar gut vorbereitet und ich bin sicher, daß die Veranstaltung interessant und fruchtbar sein wird. Ich freue mich auf dieses Seminar und ich möchte mich bei den chinesischen Organisatoren für ihre Arbeit und ihr Engagement bedanken.

Der ISHPES-Rat mußte in Kapstadt auch über den Ort des nächsten ISHPES-Kongresses entscheiden. Wir hatten zwei hervorragende Bewerbungen: Die Bulgarische Gesellschaft für Sportgeschichte, vor allem Raina Bardareva, Losan Mitev und Natalia Petrova, schlug als Kongreßort Nessebar in Bulgarien vor. Das CRIS (Centre de Recherche et d'Innovation sur le Sport) der Universität Lyon I ist zusammen mit einer Gruppe französischer Kollegen, u.a. Pierre Arnaud, Thierry Terret und Gilbert Andrieu, bereit, den Kongreß in Lyon zu organisieren. Beide Bewerbungen wurden dem ISHPES-Rat durch Vertreter der jeweiligen Organisationskomitees vorgestellt. Nach langen Diskussionen entschied der ISHPES-Rat von der Regel Abstand zu nehmen, daß im Jahr zwischen zwei Kongressen ein Seminar durchgeführt wird. Einer der Gründe dafür war, daß in den letzten Jahren zwischen Seminaren und Kongressen - sowohl was die Zahl der Teilnehmer als auch den wissen-

schaftlichen Standard betrifft - keine großen Unterschiede festzustellen waren. Zudem kann es aus verschiedenen Gründen für die Kandidaten wichtig sein, einen Kongreß und nicht ein Seminar zu organisieren. In Zukunft soll in jedem zweiten Jahr - so wie es bis jetzt auch der Fall war - ein ISHPES-Kongreß stattfinden. Der Rhythmus der Wahlen wird daher auch nicht geändert werden. Zwischen zwei Kongressen kann ein Seminar oder ein Kongreß durchgeführt werden. Tagungen werden dann als Kongresse definiert, wenn das Thema breit angelegt ist und wenn eine Simultanübersetzung zur Verfügung gestellt werden kann. Seminare können einsprachig durchgeführt werden und sich auf ein spezielles Thema konzentrieren.

Der ISHPES-Rat entschied fast einstimmig, den Kongreß 1997 an Lyon zu vergeben und der Bulgarischen Gesellschaft für Sportgeschichte anzubieten, 1998 ein Seminar oder einen Kongreß zu veranstalten.

Der Rat diskutierte auch die Möglichkeiten, die Zahl der Mitglieder zu vergrößern. Ich möchte alle ISHPES-Mitglieder bitten, unsere Organisation durch die Anwerbung neuer Mitglieder zu stärken. Bitte werben Sie für ISHPES in Ihrer Institution oder Organisation und empfehlen Sie ISHPES auf Treffen und Tagungen.

Ich wünsche Ihnen viel Erfolg 1996 und hoffe, möglichst viele von Ihnen in China oder in Lyon zu treffen.

Gertrud Pfister

President's Report

Dear colleagues and friends,

As you have noticed, the ISHPES Bulletin is now published in a new format and with new contents. It has the character of a newsletter. It is possible to publish short articles in each bulletin in order to raise issues and to discuss things of common interest. Please contribute to the discussion which has started with presentations of sport historical initiatives in different countries. Furthermore, the bulletin offers our members the opportunity to publish information (on conferences, exhibitions or projects) and to seek cooperation. Please remember that articles or reports are printed in the language used by the author.

A new series entitled ISHPES Studies will begin with the proceedings of the Berlin Congress. This series is edited by ISHPES and published by Academia, St. Augustin. The purpose of the ISHPES Studies series is to document the scientific activities of ISHPES. Future organizers of ISHPES Seminars and Congresses will be encouraged to publish their proceedings in this series. Additionally, booklets and monographs will be considered for publication. The ISHPES Executive Committee will make the editorial decisions.

The ISHPES Council has initiated an award for excellence in sport historical work. The award winner will be an expert in the selected topic of the next ISHPES Congress and will be invited as a keynote speaker. A committee for selecting the award winner has been established.

ISHPES established an electronic network for Sport History scholars in mid-February, 1995. This network is known as SPORHIST and at present links 264 Sport His-

torians from 20 different countries. E-mail address:

LISTSERV@PDOMAIN.UWINDSOR.CA

The 3rd ISHPES Congress took place in Cape Town, South Africa on 1-6 July 1995. The topic of this conference was "Sport as a Symbol - Symbols in Sport". Around 80 participants from all over the world enjoyed a highly stimulating conference. A report on the conference is published in this bulletin. In behalf of ISHPES I would like to thank Floris van der Merwe for the excellent organisation and for the wonderful hospitality which made the participation in this congress an unforgettable experience.

During the Pre-Olympic Congress in Dallas on 14-24 July 1996 two sport historical sections will be organised. The topics are "Body, Body culture and Health from a Historical Perspective" and "Historical Perspectives on Sport Science and Competition".

I would like to remind you that the Third ISHPES Seminar will be held in Shunde, Guangdong Province, China on 16-22 September 1996. A delegation from China led by Wang Zhi informed the ISHPES Council during the meeting in Cape Town about the preparations for this conference. Our Chinese colleagues have done an excellent job and I am sure that the seminar will be very interesting. I am looking forward to this conference and I want to thank the Chinese organizers for all their efforts.

The ISHPES Council also had to decide on the venue of the next ISHPES Congress. We had two excellent applications. The Bulgarian Society for Sport History, above all Raina Bardareva, Losan Mitev and Natalia Petrova, put forward a proposal to stage the next congress in Nesse-

bar/Bulgaria.

The CRIS (Centre for Research and Innovation of Sport) at the University of Lyon I, together with a group of French colleagues, among others Pierre Arnaud, Thierry Terret and Gilbert Andrieu, is willing to host the congress in Lyon. Both applications were presented by members of the respective organizing committees.

After a long discussion the Council decided to abandon the rule to organise seminars in the years between congresses. Among other reasons it was felt that - as far as the number of participants and academic standards were concerned - there has been no great difference between seminars and congresses in recent years. For various reasons it can be important for candidates to wish to organise a congress and not a seminar. In future an ISHPES Congress will take place every second year, as has been the case up to present. Neither will the rhythm of elections be changed.

Rapport de la présidente

Chers collègues,

Comme vous l'avez remarqué, le Bulletin de l'ISHPES paraît maintenant avec un nouveau format et de nouveaux contenus. Il entend avoir le caractère d'une feuille d'information. Il est maintenant possible de publier de courts articles consacrés à des thèmes et questions d'intérêt commun. Je vous prie aussi de participer à la discussion qui est engagée avec des contributions sur différentes initiatives dans le domaine de l'histoire du sport dans différents pays. Par ailleurs, le Bulletin offre l'opportunité à nos membres de diffuser des informations sur des colloques, des expositions ou des projets et de mettre en train des coopérations. Veuillez retenir que les textes seront publiés dans la langue employée par l'auteur.

Une nouvelle collection avec le titre "ISHPES Studies" prendra son départ avec les actes du Congrès de Berlin. Cette collection sera dirigée par l'ISHPES et paraîtra aux éditions Academia, St. Augustin, avec l'objectif de documenter les activités scientifiques de l'ISHPES. Les organisateurs de congrès et de séminaires de l'ISHPES sont priés de publier les actes dans cette collection. Des ouvrages collectifs ou des monographies peuvent également être publiés dans cette collection, après expertise et décision du Comité exécutif de l'ISHPES.

Le Conseil de l'ISHPES a décidé d'instaurer un prix pour un travail particulièrement méritant en histoire du sport. Le lauréat doit être un expert dans le domaine qui constituera le thème principal du prochain Congrès de l'ISHPES. Il sera invité en tant que conférencier. Un comité qui désignera le lauréat a été établi.

L'ISHPES a établi en février un réseau E-Mail sous le nom "SPORTHIST". Il connecte actuellement 264 historiens du sport de 20 pays. Adresse E-mail: LISTSERV@PDOMAIN.UWINDSOR.CA

Le dernier congrès de l'ISHPES a eu lieu du 1er au 6 juillet 1995 au Cap, sur le thème "Le sport comme symbole - symboles dans le sport". Près de 80 participants du monde entier ont assisté à un colloque de très bonne qualité. Un rapport est publié dans ce Bulletin. Au nom de l'ISHPES, je

voudrais remercier tout particulièrement Floris van der Merwe pour l'excellente organisation et la grande hospitalité, qui ont fait de ce congrès un événement inoubliable.

Dans le cadre du congrès pré-olympique à Dallas, en juillet 1996, deux sections seront consacrées à l'histoire du sport. Thèmes: "Corps, culture physique et santé dans l'histoire" et "Approche historique des sciences du sport et de la compétition".

Je voudrais vous rappeler aussi que le 3e Séminaire de l'ISHPES se tiendra à Shunde, Guangdong (Chine), du 16 au 22 septembre 1996. Une délégation chinoise menée par Wang Zhi a présenté l'état des préparations au Conseil de l'ISHPES, à l'occasion de sa réunion au Cap. Nos collègues chinois ont fait du bon travail et je suis sûre que ce séminaire sera intéressant et fructueux. Je l'attends avec plaisir, et je tiens à remercier les organisateurs chinois pour tous leurs efforts.

Le Conseil de l'ISHPES devait aussi décider du lieu où se tiendra le prochain congrès de l'ISHPES. Deux excellentes candidatures ont été présentées. La Société bulgare d'histoire du sport, et notamment Raina Bardareva, Losan Mitev et Natalia Petrova, ont proposé d'organiser ce congrès à Nessebar (Bulgarie). Le Centre de Recherche et d'Innovation sur le Sport (CRIS) de l'Université Lyon I et un groupe de collègues français dont font partie Pierre Arnaud, Thierry Terret et Gilbert Andrieu, ont proposé Lyon comme lieu du congrès. Les dossiers furent présentés par des représentants des comités d'organisation respectifs.

Après de longues discussions, le Conseil de l'ISHPES décida d'abandonner la règle qui veut que, pendant l'année entre deux congrès, seulement un séminaire peut avoir lieu. D'une part, il y a de moins en moins de différences entre congrès et séminaires en ce qui concerne le nombre de participants ainsi que le niveau scientifique. D'autre part, pour diverses raisons, il peut être important pour les candidats d'organiser un congrès plutôt qu'un séminaire.

Dans l'avenir, les Congrès de l'ISHPES où auront lieu les élections se tiendront, comme d'habitude, tous les deux ans. Pendant l'année intermédiaire, un séminaire ou un

Gertrud Pfister

congrès peut être organisé. Une réunion scientifique peut être appelée un congrès à condition que le thème traité soit large et que la traduction simultanée soit assurée. Les séminaires, par contre, peuvent se dérouler en une langue seulement et proposer un thème relativement spécifique.

Le Conseil de l'ISHPES a décidé presque unanimement d'attribuer le Congrès de 1997 à Lyon et de proposer à la Société bulgare d'histoire du sport d'organiser en 1998 un congrès ou un séminaire.

Le Conseil a également considéré les possibilités d'aug-

menter le nombre de membres de l'ISHPES. Je voudrais prier tous les membres de l'ISHPES de soutenir notre organisation par le recrutement de nouveaux membres, en faisant de la publicité pour l'ISHPES dans leurs institutions et organisations et en recommandant l'ISHPES à l'occasion de réunions et de colloques.

En espérant retrouver beaucoup d'entre vous en Chine ou à Lyon, je vous souhaite une excellente année 1996.

Gertrud Pfister

Bankverbindung · Banker's orders payable to · Références bancaires

Anschrift · Address · Adresse

Landesbank Berlin - Berliner Sparkasse

Konto · Account · Compte:

Forum für Sportgeschichte/ISHPES-Sekretariat

Konto-Nr. · Account No. · No de compte:

29 70 004 138

BLZ · Sort code · Code bancaire:

100 500 00

Zahlungsanschrift · Cheques to be sent to · Adresse pour l'envoi de chèques

ISHPES-Generalsekretariat · Martina Behrendt

c/o Sportmuseum Berlin / Karl-Friedrich-Friesen-Stadion Tel.: +30-4 26 35 35

Margarete-Sommer-Straße

Fax: +30-4 26 34 43

D-10407 Berlin

Kongreßberichte · Conference Reports · Rapports de colloques

MICHAEL KRÜGER

Third International IHPES Congress "Sport as a Symbol - Symbols in Sport" Cape Town (South Africa), 2-8 July 1995

The Third Congress of the International Society for the History of Physical Education and Sport has taken place the first time in the southern hemisphere and in winter, more precisely in Cape Town - in a country which has returned to the world theatre after a long period of international isolation because of its policy of apartheid. The process of internationalisation and democratisation of South Africa is also mirrored on the sports field. Sport is understood as a symbol for the future of this country, perhaps for the whole Black African continent. Therefore, the theme of the congress "Sport as a Symbol - Symbols in Sport" was applied to the situation of the host in a specific way. Gertrud Pfister, president of IHPES, first pointed out this symbolical meaning of modern sport in her opening speech: in South Africa sport is seen as a symbol for a new society based on equality without discrimination. Furthermore, sport has become a symbol of unity for a country with many different languages and cultures; and for a country which is still deeply divided into black and white

as well as poor and rich. Finally, sport is a symbol for a new South Africa which would like to be recognised in the world.

Victory in the world rugby championships at home was an impressive expression of the symbolic meaning of sport for the new South Africa. Therefore, rugby and the political meaning of sport in South Africa were central themes at the conference. The first day was dedicated exclusively to South Africa. Sport in South Africa is characterised by the colonial heritage of the English. The game of rugby corresponds to the tradition of manliness and fighting of the white elite. Except for one player, the whole of the winning South African rugby team in 1995 consisted of white stars. Nevertheless, the team was cheered on with joy by blacks as well as whites. One reason for this is that black rugby has always coexisted alongside white 'colonial rugby'. "The Untold Story of South African Black Rugby" was the topic of Andre Odendaal, University of Western Cape. John Nauright of Brisbane reported on his research

into rugby football in certain areas of Cape Town during the period of colonialism and apartheid, where it played an important role in the cultural and social identity of the black and coloured people. The presentation of Floris van der Merwe (University of Stellenbosch), organiser of the congress, concentrated on the political heritage of apartheid. He spoke about "Robben Island", the prisoner's island situated near the harbour of Cape Town where political opponents of the apartheid regime were imprisoned. Until today this island has been a symbol of the policy of apartheid; but it has also become a symbol of overcoming the past and of unity in the new South Africa.

Sport played an important role in the everyday lives of the prisoners. Nelson Mandela's predilection for sport goes back to his experience as a prisoner on Robben Island for more than 20 years.

South African topics dominated the congress from beginning to end and these were given added significance because of Cape Town's bid to host the 2004 Olympics. Many expectations are bound up with these games for South Africans. The new black elite and the government under President Mandela hope that the games will shore up the process of nation building. The organizing committee promises that this will provide an impetus for the modernisation of the country, for social progress and economic growth, for international recognition, equality and democracy.

The enthusiasm of the South African hosts was infectious. But the scientific view of the history of sport and games was rather more sceptical. The symbolic substance of sport is obvious, but it remains ambiguous: sport is not only a symbol of freedom, equality and peace; it can also be used as a means of discrimination, inequality and war. The symbolic meaning of sport depends on its political and cultural context. There are many examples from all over the world to describe the ambiguity of the symbolic patterns of sport. 75 participants from 25 countries contributed towards naming these examples. The discussions can be summarized under three main headings: first, sport as a symbol for cultural patterns and values; second, sport as a political symbol; and third, sport as a symbol for the identity of race and sex.

The cultural symbolism of sport takes on many forms, beginning with the symbolism of the meso-American ballgame of the Mayas, presented by Benny Peiser (Liverpool). From an anthropological perspective Michael Salter (Canada) reported on the "Highland Maya Games". Candido do Carmo Azevedo (Hong Kong) and Lingyu Xie (China) talked about the symbolic meaning of games festivals in old China, while Kristine Tooley, Tracy Taylor and Richard Cashman presented their research on different ethnic groups in Australia. Jörn Möller (Denmark) went on to discuss traditional games in modern times and their symbolic functions and, finally, Charles Korr and Robert Rinehart (USA) analysed the symbols of modern sport. Korr dealing with professional sport and Rinehart with new patterns of sport which have been generated as results of modern electronic media and mass media such as "wrestling" or "paintballing". Heribert Aigner (Graz) showed in his presentation how the ancient principle of

"kalokagathia" was filled with new symbolic representations in the modern Olympics. The Socratic "kalos kai agathos" is different from the modern dream of the compatibility of bodily and moral qualities in human beings. As Xenophon states (not Plato as so often cited), for Socrates beauty was a function of utility, and not of morality. Joachim Rühl and Karl Lennartz from Cologne dealt with the symbols of modern Olympics. The symbolic transformation of this universal culture of modern sport cannot be explained without the knowledge of the history of the Olympics.

The political symbolism of sport was illuminated by a number of different examples, except that of South Africa, which had already been dealt with in detail. First, sport in the former Soviet Union, moving between socialist and communist internationalism and Russian nationalism (Jim Riordan, England); second, sport and its role in the politics of colonialism in England and France (Philip Dine, England); third, football in Spain under the fascist Franco regime (Teresa González Aja, Madrid); and fourth, the Danish gymnastic movement and the South African tour of the Danish gymnastic leader Niels Bukh and his group. This tour became a demonstration of the ideology of "the white man's body", as the Danish historian Hans Rønne explained, and therefore supported racism in South Africa. Last but not least, the German gymnastic movement shows many characteristics of the political and national symbolism of gymnastics, physical education and games. The role of German gymnastics and the symbolism of flags and colours in connection with the cultural nation building in Germany in the late 19th century was presented by Michael Krüger (Tübingen). The links between the anti-Semitism of the German-Austrian "Turners" and the development of the Nazi movement were analysed by Wolfgang Weber (Austria). Similarly, the specific meaning of physical education and sport for the process of "nation-building" can be shown in the history of Norway and Switzerland. Matti Goksoyr (Oslo) looked at some of the characteristics of the national sports of his country, while Max Triet (Basel) did the same for Switzerland. "Schwingen", for example, the famous traditional Swiss wrestling, is not considered as sport though competitions and championships are held. Speakers on the subject of gender and sport explained that, on the one hand, sport has been a symbol of masculinity and the body concepts of men; on the other hand, however, sport is used as a means of women's liberation. Denise Jones (South Africa) examined the double discrimination facing South African black women: first, in the politics of apartheid and, second, in male chauvinism. The development of women's and girls' sport has always been connected with certain body images of masculinity and femininity. Gertrud Pfister analysed advertisements relating to sports which have appeared in magazines and journals during the 20th century to find out how women's sport was portrayed. Gerd van der Lippe (Norway) gave the example of a superstar of the 1920s and 1930s, Sonja Henie, who dominated the image of sporting womanhood in the age of our grandmothers. Jennifer Hargreaves (London) discussed the changing meanings of women's bodies in the history of western sport: from the

visible to the medicalised, disciplined, commercialised and finally, today, the empowered body - these are, as Hargreaves asserted, the steps of the symbolic representations of the female body in sports history. More theoretical reflections upon "sport and symbol" were largely neglected in Cape Town. Approaches to this problem were rather the exception, as, for example, the keynote speech of Synthia Slowikowski from Illinois (USA).

Language was the second problem of a conference which was otherwise perfectly organised. The organisers were not able to provide simultaneous translation into the official languages of English, French and German so that many of the talks could not be understood for language reasons. The congress set high standards and we hope that

the official report will be published soon so that all the papers can be read and studied again.

Alan Metcalfe (Canada), one of the founders of the old HISPA 20 years ago, complimented not only the audience and the conference in Cape Town but also the international sports history community. In comparison to the first conferences, he concluded, the quality of presentations and of research in sports history has progressed impressively. Today, new topics are dealt with by many young colleagues from all over the world. Modern methods of research are used, missing links are discovered and sport historians are able to give new answers to new questions on the history of sport.

GERTRUD PFISTER

Colloque annuel de la Société nord-américaine de l'histoire du sport (NASSH) Long Beach (Etats-Unis), du 26 au 29 mai 1995

C'est pour deux raisons que j'ai participé au 33^e colloque annuel de la Société nord-américaine de l'histoire du sport (North American Society for Sport History, NASSH): D'une part, je voulais intensifier les relations entre ISHPES et NASSH, d'autre part, c'était par intérêt pour les thèmes proposés et pour les discours sur l'histoire du sport propres à l'Amérique du Nord.

De nombreuses communications et discussions étaient en effet particulièrement intéressantes, même sous une perspective européenne. Ainsi, le colloque commença avec un "roundtable breakfast" sur le thème "Vers une histoire du sport en Europe". Cette réunion fut organisée et dirigée par Richard Holt, qui a participé il y a deux ans à un symposium organisé à Berlin sur le thème "Etudes interculturelles en sciences du sport/histoire du sport". Nous avons pu nous échanger à Long Beach sur les expériences que nous avons faites depuis notre dernière rencontre et nous avons pu discuter, avec de nombreux collègues, sur les perspectives mais aussi les problèmes d'études comparatives en histoire du sport. L'idée qu'on pouvait reconstruire une histoire du sport commune aux pays européens, prononcée surtout par des collègues nord-américains, a été clairement désapprouvée.

La séance sur "Sport, culture physique et identité nationale", animée par Patricia Vertinsky, a également traité d'évolutions en Europe, plus précisément en Allemagne et au Danemark. La communication de Gertrud Pfister "Exercices physiques au service de la patrie. Turnen et mouvement national en Allemagne 1810-1820" a été suivie de la contribution d'Arnd Krüger sur le mouvement gymnique allemand entre 1871 et 1914 et de celle d'Else Trangbaek sur l'évolution de la gymnastique danoise. Ces trois contributions ont permis de voir la variété de possibilités de la culture physique de contribuer à l'identité nationale. Elles ont également montré que les cultures du corps aussi bien que les mouvements et représentations nationaux doivent être considérés devant l'évolution générale des sociétés. Cette séance a fourni aux collègues nord-américains une vue intéressante sur des aspects de l'évolution gymnique et sportive en Europe.

Lors de cette première journée du colloque, une autre séance particulièrement intéressante a été consacrée au rôle du journalisme sportif dans l'histoire du sport. Dans quelle mesure les journalistes sportifs s'intéressent à des traditions et évolutions? Comment utiliser les reportages sportifs comme source historique? C'étaient des questions qui ont été traitées parmi d'autres et auxquelles des réponses provisoires ont été données.

Un thème central du discours scientifique actuel a été repris dans le cadre de la séance "Rethinking Sport History". Dans quelle mesure les approches épistémologiques post-modernes ont un sens et une fonction pour les recherches dans le domaine de l'histoire du sport? C'est surtout à la suite de la communication de Slowikowski "Exploring the Universal Singular" qu'il y a eu des controverses. Tandis que certains ne voulaient pas se détacher de l'idée que les sources permettent de reconstruire des rapports historiques et qu'on peut ainsi arriver à des interprétations généralisatrices d'événements, d'autres voulaient considérer les constructions historiques comme textes à significations diverses selon les auteurs et lecteurs.

D'autres enseignements utiles ont été apportés par les communications consacrées à l'histoire du sport féminin. Etant donné qu'actuellement, dans différents pays européens des recherches sont menées sur les conflits concernant la participation de femmes au football et sur la désignation de disciplines sportives comme "masculines" ou "féminines", c'est surtout la communication de Ginstling sur les résistances contre la présence de femmes sur les terrains de football que j'ai écoutée avec le plus grand intérêt.

L'un des sommets scientifiques du colloque était pour moi le débat sur le livre de Guttman, "Games and Empires: Modern Sports and Cultural Imperialism". Bruce Kidd, Joe Arbena et Nancy Struna ont débattu avec l'auteur sur ses approches, en critiquant entre autres les tendances de généralisation et le manque d'interrogations politiques sur le thème du sport de haute compétition.

Le programme était tellement dense qu'il était difficile pour les participants de se décider entre les différents thè-

mes proposés qui allaient de l'histoire du base-ball jusqu'à la naissance du body-building moderne, en passant par la "morality of gambling". Ce colloque a été une expérience largement positive, non seulement grâce aux communica-

tions, à l'exposition de livres ou aux entretiens fructueux avec des collègues, mais aussi grâce à l'ambiance agréable qui régnait sur le bateau hôtel et musée "Queen Mary".

KARL LENNARTZ

Symposium "Willibald Gebhardt und die Anfänge der Olympischen Bewegung in Deutschland"
Berlin (Germany), 31 October - 2 November 1994

A symposium on the subject of "Willibald Gebhardt und die Anfänge der Olympischen Bewegung in Deutschland" ("Willibald Gebhardt and the Beginnings of the Olympic Movement in Germany") was held at the German Olympic Institute in Berlin from 31st October to 2nd November 1994. The symposium was organized by the Willibald Gebhardt Institute in Essen and financed by the German NOC.

23 sports historians took part. Researchers who have occupied themselves over the last decades with Willibald Gebhardt and the early years of the Olympic movement in Germany presented papers at the conference, which began with an introduction by Roland Naul, head of the Gebhardt Institute and author of numerous essays and articles on the German National Olympic Committee. Naul briefly sketched the reasons for holding the symposium and provided an overview of the state of research on Gebhardt: "Willibald Gebhardt - Leben und Werk eines Pioniers der Olympischen Bewegung" ("Willibald Gebhardt - Life and Work of a Pioneer of the Olympic Movement").

Arnd Krüger from Göttingen, who wrote his doctoral thesis on the attempts of the U.S.A. to boycott the 1936 Olympic Games in Berlin and who has written the Olympia essays in the volume on Germany in Ueberhorst's "Weltgeschichte der Leibesübungen" ("World History of Sport"), gave an account of changes in central Europe around the turn of the century: "Zwischen Fin de siècle und Aufbruch. Europa und die Welt am Ende des 19. Jahrhunderts" ("Between Fin de siècle and Uprising: Europe and the World at the End of the 19th Century").

The next morning Andreas Höfer from Cologne dealt with the topic "Das Bild Willibald Gebhardts in der deutschen Sportgeschichte" ("The View of Willibald Gebhardt in German Sports History"). His doctoral thesis "Olympischer Frieden. Anspruch und Wirklichkeit einer Idee" ("Olympic Peace. Claim and Reality of an Idea") has recently been published (Sankt Augustin 1994). Höfer described the portrayal of Gebhardt in sports history over the last 70 years in the West and the East. Gebhardt has often been overlooked, misjudged and misunderstood.

Dietrich R. Quanz from Cologne spoke on "Bürgerlicher Pazifismus, sportlicher Internationalismus und die Gründung der Olympischen Spiele" ("Bourgeois Pacifism, Sporting Internationalism and the Founding of the Olympic Games"). Quanz, who has drawn attention to the connection between the international peace movement and the re-introduction of the Olympic Games in various articles over the past years, pointed to Gebhardt's connection to figures involved in the peace movement.

Karl Lennartz, head of the Diem Archives in Cologne,

spoke on "Willibald Gebhardt und die deutsche Teilnahme an den ersten Olympischen Spielen 1896 in Athen" ("Willibald Gebhardt and German Participation in the First Olympic Games at Athens in 1896"). He based his lecture mainly on his research for his three-volume "Geschichte des deutschen Reichsausschusses für Olympische Spiele" ("History of the German Reich's Committee for the Olympic Games", Bonn 1981-1985), but he also pointed out numerous new sources.

Klaus Ulrich Huhn from Berlin, whose "Der vergessene Olympier. Das erstaunliche Leben des Dr. Willibald Gebhardt" ("The Forgotten Olympian. The Incredible Life of Dr. Willibald Gebhardt") was published two years ago (in Berlin) dealt with Gebhardt's attempts to have Berlin host the games, and especially with the first attempts: "Die erste Bewerbung Berlins um die Austragung der Olympischen Spiele (1901/02)" ("The First Application by Berlin to Host the Olympic Games (1901/2)").

The day ended with the research of Eerke Hamer into Gebhardt's connection with Viktor Balck and the Nordic Games: "Die Anfänge der Nordischen Spiele (1901) und der deutsche Beitrag" ("The Beginnings of the Nordic Games (1901) and the German Contribution"). Hamer began to research into Gebhardt very early on. The Diem Institute has published his study "Willibald Gebhardt. 1861-1921" (Cologne 1971).

The Berlin journalist Volker Kluge, who is renowned for his many widely and carefully researched Olympia statistics, held his lecture with the help of a self-made video film in which he showed Gebhardt's apartments on an old map of Berlin and the sports grounds from which he derived the development of sport in the city. On that topic he showed longer film excerpts of the inauguration ceremony of the German Stadium (1913): "Neue Erkenntnisse zur Familiengeschichte Willibald Gebhardts" ("New Findings about the Family History of Willibald Gebhardt").

Sieghard Below from Berlin, who has recently written various detailed sketches about Gebhardt, wrote about Gebhardt's failed attempts to build up a career as innovator and businessman in the field of homoeopathy: "Willibald Gebhardt als Wissenschaftler und Unternehmer" ("Willibald Gebhardt as Scientist and Businessman").

At the end of the symposium Manfred Lämmer, head of the German Olympic Institute, gave an account of other aspects of Gebhardt research within the framework of the centenary celebrations of the Olympic movement in Germany. In 1995 there is to be another Gebhardt symposium which will have as its theme the "international" Gebhardt. Further plans include the publication of a critical edition of his writings - probably in two volumes.

Nachrichten · News · Nouvelles

Societies

WERNER SONNENSCHN

Internationale sportwissenschaftliche Vereinigungen - ein Überblick

[Gekürzte Fassung des unter demselben Titel in den *dis-Informationen* Nr. 2/1994 veröffentlichten Beitrags]

Der Weltrat für Sportwissenschaft und Leibeserziehung

Der Weltrat für Sportwissenschaft und Leibeserziehung, auf den im folgenden in erster Linie eingegangen wird, ist insofern von besonderem Interesse, als er als internationaler Dachverband für die Gesamtentwicklung im Bereich der Sportwissenschaften eine Schlüsselrolle spielt.

Die Gründung des Verbandes erfolgte 1960 im unmittelbaren Anschluß an die 17. Olympischen Sommerspiele in Rom in Anwesenheit zahlreicher internationaler Gremien, unter ihnen FIEP (*Fédération Internationale d'Education Physique*), FIMS (*Fédération Internationale de Médecine Sportive*) und IAPESGW (*International Association of Physical Education for Girls and Women*). Das verabschiedete Statut wies dem Verband, der sich den Namen *International Council of Sport and Physical Education* gab, folgende Aufgaben zu:

- "to be an instrument for co-operation between all national and international bodies and institutions interested in sport and physical education,
- to secure the recognition by scientific, educational and civic organizations of the cultural values inherent in sport and physical education,
- to promote and facilitate the exchange of relevant literature and other information among different countries,
- to promote personal contacts between leaders and experts of different countries,
- to render assistance to countries which express a desire for such assistance in the fields of sport and physical education,
- to initiate and promote scientific research in the fields of sport and physical education,
- to support research and to establish cooperation with arts and sciences related to sport and physical education,
- to use sport and physical education to further international understanding" (International Council 1960, 3f.).

Die Auflistung macht deutlich, daß die Verbandsziele zunächst weit über den Bereich der Sportwissenschaft hinausgingen, daß jedoch wissenschaftsbezogene Anliegen, insbesondere die Förderung sportwissenschaftlicher Forschung, von vornherein eine zentrale Rolle spielten.

Die Mitgliedschaft stand sowohl staatlichen als auch nicht-staatlichen nationalen und internationalen Organisationen aus allen Bereichen von Sport und Sportwissenschaft sowie Hochschuleinrichtungen offen. Für die Bestimmung der Leitungsorgane wurden demokratische Wahlmodalitäten vorgesehen.

Insbesondere zwei Entscheidungen der Gründer hatten für die weitere Entwicklung des Verbandes programmatische Bedeutung:

Zum einen bestimmte das Statut die Einrichtung zweier ständiger Arbeitsgruppen, des *Forschungskomitees* und des *Büros für Dokumentation und Information* (das sich später zur *International Association for Sports Information* (IASI) weiterentwickelte), und schuf damit die Grundlage für eine Struktur von sog. Fachkomitees, die zum fachlich-inhaltlichen Rückgrat des Weltrates und zum Ausgangspunkt für die Gründung zahlreicher weiterer internationaler Vereinigungen wurde.

Zum anderen wählten die Delegierten auf Vorschlag von Jokl den britischen Friedens-Nobelpreisträger Lord Philip Noel-Baker zum ersten Präsidenten des Rates. Sir Philip, der selbst olympische Ehren errungen hatte, hatte seine Regierung sowohl beim Völkerbund als auch bei den Vereinten Nationen vertreten und nach beiden Weltkriegen internationale Abrüstungsverhandlungen geleitet. Als Quäker war er überzeugter Pazifist. Seine Nominierung für das Präsidentenamt reflektierte den gesellschaftspolitischen Grundkonsens der meisten Gründungsmitglieder und kann als Hinweis auf das Wissenschafts- und Politikverständnis gewertet werden, unter dem der Verband seine Arbeit aufnahm.

Dementsprechend achteten die mehrheitlich aus Westeuropa stammenden Delegierten bei der Wahl von Vize-Präsidenten und Exekutivausschuß-Mitgliedern auf eine angemessene Vertretung von sozialistischen Ländern und Ländern der Dritten Welt.

Die Weltrat-Arbeit als Ausgangspunkt weiterer Neugründungen

Der neugegründete Dachverband erreichte innerhalb kurzer Zeit eine weitgehende innere und äußere Konsolidierung. Bereits 1962 gehörten ihm 18 internationale Organisationen und etwa 60 nationale Gremien und Institutionen aus allen fünf Erdteilen an. Unter ihnen befanden sich die wichtigsten internationalen Sportfachverbände sowie FIEP, IAPESGW und die 1962 neu gegründete *Association Internationale des Ecoles Supérieures d'Education Physique* (AIESEP). Diese Entwicklung schuf die Voraussetzungen für die Entstehung zahlreicher weiterer sportwissenschaftlicher Gremien. Ihre Konstituierung war eng mit der Arbeitsweise des Rates in den ersten Jahren nach seiner Gründung verbunden. Bei der Festlegung von Arbeitsprogrammen bediente man sich eines pragmatischen Verfahrens, das zwei Zielsetzungen, nämlich gezielte sportwissenschaftliche Entwicklungsarbeit auf der einen und die "propagandistische" Behandlung aktueller sport-

politischen Themen auf der anderen Seite miteinander verband.

Die wissenschaftliche Detailarbeit wurde vor allem vom Forschungskomitee getragen. Ihr Handwerkszeug waren wissenschaftliche Seminare und Publikationen (s. Bormis 1985). Die sportpolitischen Aufgaben wurden in aller Regel von der UNESCO vorgegeben. Ihre Themen kamen durch die Verdichtung von Vorschlägen der UNESCO-Mitgliedsstaaten zustande und wurden häufig in internationale Projekte oder Kampagnen umgesetzt. In ihrer Mehrzahl hatten sie Bezug zu den Fragen: ethische Werte im Sport, Sport für Alle, Sport und Völkerverständigung, sportbezogene Entwicklungshilfe. Ein zentrales Instrument der Kampagnenarbeit waren internationale Kongresse und Konferenzen.

In beiden Bereichen engagierte sich der Rat mit großem Nachdruck. Das Forschungskomitee, das von Jokl geleitet wurde und dem während der sechziger Jahre rund 40 renommierte Vertreter unterschiedlicher Wissenschaftszweige angehörten, führte zahlreiche sportwissenschaftliche Seminare und Tagungen mit internationaler Beteiligung durch (s. Jokl/Simon 1964). Über diese Veranstaltungen band das Komitee eine große Anzahl von Fachleuten an sich, die in meist disziplinspezifisch zusammengesetzten Arbeitsgruppen miteinander Kontakt hielten. Die meisten dieser Gruppen waren naturwissenschaftlich orientiert, aber auch Sportgeschichte, Sportsoziologie und Sportpsychologie waren vertreten. Bei hinreichender Konsolidierung erkannte der Weltrat solche Gruppierungen als ständige Fachkomitees an; einige von ihnen entwickelten sich dann im weiteren Verlauf zu eigenständigen internationalen Vereinigungen. Zu nennen sind beispielsweise das *International Committee for Sociology of Sport* (ICSS), die *International Society of Sport Psychology* (ISSP), die *International Working Group on Ergometry* (IWGE), das *International Committee for History of Sport and Physical Education* (ICOSH) und die *International Research Group on Biochemistry of Exercise*. Übergeordnete Zielsetzung der Arbeit des Forschungskomitees war in Anlehnung an die sich abzeichnende Entwicklung in Europa die Etablierung der Sportwissenschaft als eigenständiges, multidisziplinär angelegtes Wissenschaftsgebiet mit universitärer Anerkennung (s. Hebbelinck 1983).

Auch im kampagnenbezogenen Bereich bildeten sich Fachkomitees heraus. Im Unterschied zu den Arbeitsgruppen des Forschungskomitees setzten sie sich in der Regel - dem multidisziplinären Charakter der Themenvorgaben entsprechend - aus Vertretern unterschiedlicher Fachrichtungen zusammen. Ihre Aufgabe war in erster Linie die sportwissenschaftlich fundierte Öffentlichkeitsarbeit, wenngleich einige von ihnen später auch forschungsbezogen arbeiteten. Zu nennen sind hier beispielsweise das *Comité International du Fair Play* (CIEFP), das *Committee "Sport and Leisure"*, die *Study Group on Sport and Development* und das *Committee "Sport and Mass Media"*.

Insgesamt ging etwa die Hälfte der gegenwärtig bestehenden Vereinigungen direkt aus der Weltrat-Arbeit hervor. Andere, so z.B. der *Internationale Arbeitskreis für Sport- und Freizeitanlagen* (IAKS) und die *International Society for Comparative Physical Education and Sport*

(ISCPES) gründeten sich zunächst unabhängig, gliederten sich dann jedoch als zusätzliche Fachkomitees dem Weltrat an.

Status und Leistungen der Vereinigungen

Zu Beginn der 80er Jahre erreichte der Differenzierungsprozeß einen vorläufigen Abschluß. Zu diesem Zeitpunkt hatte sich der größte Teil der sportwissenschaftlichen Disziplinenbereiche organisiert, es bestanden - die AIESEP eingerechnet - vier internationale Sportlehrerverbände, und auch für die wichtigsten disziplinenübergreifend angelegten Themengebiete hatten sich Vereinigungen gebildet. Damit war ein Organisationsgefüge entstanden, das in seinen Grundzügen dem vom Forschungskomitee propagierten Konzept der Sportwissenschaft als multidisziplinärer Querschnittswissenschaft entsprach.

Sowohl in formal-administrativer Hinsicht als auch im Hinblick auf die angebotenen Dienstleistungen hatten sich verhältnismäßig homogene Strukturen herausgebildet, die weitgehend unverändert bis in die Gegenwart fortbestehen.

Sämtliche Vereinigungen waren nicht-staatlich und orientierten sich in ihren internen Verfahrensweisen an demokratischen Grundprinzipien. Mit Ausnahme des Weltrats, der nur institutionellen (korporativen) Mitgliedern offenstand, waren sie im wesentlichen Zusammenschlüsse von Einzelpersonen, die vorrangig die Wahrnehmung von fachlichen Interessen der jeweiligen Berufsgruppe (also z.B. Sportmediziner, Sportlehrer, Sportdokumentare) zum Ziel hatten.

Das Leistungsangebot wurde durch drei mehr oder weniger deutlich ausgeprägte Handlungsebenen bestimmt,

- eine unmittelbar auf die Durchführung sportwissenschaftlicher Vorhaben im jeweiligen Disziplinen- bzw. Themenbereich gerichtete wissenschaftspraktische Ebene,
- eine vor allem an methodologischen Fragestellungen ansetzende wissenschaftstheoretische Ebene und
- eine auf die Wahrnehmung fachlicher Interessen in internationalen (sport-)politischen Konstellationen abzielende wissenschaftspolitische Ebene.

Dabei war die erste, die "Praxisebene", der bei weitem ausgeprägteste (und gleichzeitig für die Fachöffentlichkeit sichtbarste) Teil der Verbandsarbeit, da sie die unmittelbar berufsbezogenen Interessen der jeweiligen Mitglieder aufgriff. Sie umfaßte eine Vielzahl von Aktivitäten, von denen hier nur die wichtigsten angeführt werden können. Es sind dies

- der fach- (und insbesondere forschungs-)bezogene Informationsaustausch,
- die Durchführung internationaler sportwissenschaftlicher Veranstaltungen,
- die Herausgabe sportwissenschaftlicher Publikationen, insbesondere internationaler Fachzeitschriften,
- die Vermittlung sportwissenschaftlicher Beratung und
- die Vermittlung sportwissenschaftlicher Studien-, Hospitations- und Arbeitsmöglichkeiten.

Nur in sehr begrenztem Umfang betrieben die Verbände hingegen eigene Forschung. Dazu fehlte ihnen in der Regel die finanzielle Ausstattung, oft auch die organisatorische Basis. Insbesondere die größeren Disziplinenverbände wa-

ren jedoch, wie u.a. Studien im Auftrag der UNESCO und des IOC belegen, in der Zusammenführung von Forschungspotentialen ihrer Mitglieder durchaus zur Durchführung international angelegter Untersuchungsvorhaben in der Lage.

Auf der zweiten, der wissenschaftstheoretischen Ebene richtete sich das Interesse der Verbände zunächst vor allem auf die Konsolidierung der Eigenständigkeit ihres jeweiligen Fachgebiets. Im Vordergrund standen methodologische Fragestellungen und das Bemühen um inhaltliche Abgrenzung gegenüber Nachbargebieten. Als unter qualitativen Gesichtspunkten problematisch muß dabei die Tatsache gesehen werden, daß nur in wenigen Fällen neu gegründete Vereinigungen den fachlichen Dialog und institutionellen Kontakt mit ihren jeweiligen Grundwissenschaften suchten (s. z.B. Rensson 1993).

Überlegungen und Initiativen zum Selbstverständnis der Sportwissenschaft als Ganzes und zu ihrer inhaltlichen und organisatorischen Strukturierung blieben dagegen in erster Linie dem Weltrat in seiner Dachverbandsfunktion vorbehalten. Wie geschildert, sah dieser dabei bis Anfang der 80er Jahre seine Hauptaufgabe in der Förderung der weiteren Ausdifferenzierung der Sportwissenschaft.

Einen eher weniger sichtbaren, insgesamt aber nicht zu unterschätzenden Beitrag leisteten die internationalen Vereinigungen auf der dritten, der sport- bzw. wissenschaftspolitischen Handlungsebene. Begünstigt durch die enge Verbindung des Weltrats mit der UNESCO waren sie als nicht-staatliche Gremien häufig in der Lage, Brücken zu schlagen zwischen den fachlichen Interessen ihrer jeweiligen Mitgliedschaft und den (sport-)politischen Positionen nationaler oder supranationaler staatlicher Institutionen.

In internationaler Perspektive galt dies zunächst und vor allem für sportwissenschaftliche Ost-West-Kontakte. In den 60er und 70er Jahren trug die konsequente Kooperationspolitik der Weltrat-Gründer wesentlich dazu bei, daß solche Kontakte überhaupt möglich wurden und blieben. Nachdem die beginnende Ost-West-Entspannung eine stärkere Annäherung zuließ, zielte die Zusammenarbeit darauf ab, eine offenere fachliche Kommunikation herzustellen. Zwar hielten sich die Möglichkeiten, die staatlichen Kontrollmechanismen der sozialistischen Länder auf der "internationalen Schiene" zu umgehen, in Grenzen, aber insgesamt wurde die Kooperation als so vorteilhaft eingeschätzt, daß sie bis auf wenige Ausnahmen von allen Vereinigungen mitgetragen wurde.

Eine besondere Mittlerrolle übernahmen die Verbände mehrheitlich auch in der Nord-Süd-Zusammenarbeit. Der Weltrat leistete mit seiner *Studiengruppe für Sport und Entwicklung* sowohl für das 1976 beschlossene Sportentwicklungshilfe-Programm der UNESCO als auch für das wenig später aufgelegte *Olympische Solidarität*-Programm des IOC die konzeptionellen Vorarbeiten (s. Anthony 1989; Sonnenschein 1989). FIEP, ICHPER und FIMS waren an dieser Initiative beteiligt. Gleichzeitig engagierten sich die Sportlehrerverbände und die FIMS, die zum Teil über erhebliche Mitgliedschaften in der Dritten Welt verfügen, sowie seit Beginn der 80er Jahre auch einige der jüngeren Vereinigungen mit speziellen Förderungsprogrammen im

Auf- bzw. Ausbau der sportwissenschaftlichen Lehre und Forschung in Entwicklungsländern.

Die Integration der Sportwissenschaft als neues Anliegen

Im vorangegangenen Abschnitt war darauf hingewiesen worden, daß die bis Anfang der 80er Jahre erfolgten Verbandsgründungen zu einem Gesamtgefüge geführt hatten, das unter wissenschaftssystematischen Gesichtspunkten durchaus als arbeitsteilig und funktional gelten konnte. Dies war insofern bemerkenswert, als mit Ausnahme der geschilderten Gründungsinitiativen des Weltrats eine übergeordnete Koordinierung nicht stattgefunden hatte. Allerdings führte die fehlende Abstimmung auch zu einer Reihe fragwürdiger Entwicklungen. Parallel- und Konkurrenzgründungen hatten Effizienzeinbußen und die Vergeudung ohnehin knapper Ressourcen zur Folge. So führte beispielsweise eine Spaltung des ICOSH im Jahre 1971 zum Aufbau einer zweiten internationalen Sporthistoriker-Vereinigung (HISPA), und die bestehenden Sportlehrerverbände waren trotz weitgehend identischer Programmatik unkoordiniert nebeneinander und in einigen Fällen auch offen gegeneinander tätig.

Es waren zunächst vor allem diese Schwierigkeiten, die zur Forderung nach einer besseren Abstimmung und engeren Zusammenarbeit führten. Zugleich rückte nach der Konsolidierung des jeweils eigenen Fachgebiets aber auch das Selbstverständnis der Sportwissenschaft als Ganzes wieder ins Blickfeld der Verbände. Angesichts der anhaltenden Aufspaltung des Wissenschaftsfeldes in weitere Gebiete und Teilgebiete gewann die Frage nach übergreifenden Identitätskriterien an Bedeutung. Das Interesse an Integration, an interdisziplinären Kontakten, nahm zu.

Bei den dem Weltrat angeschlossenen Vereinigungen löste dieses Anliegen eine intensive Zieldebatte aus, die 1982 dazu führte, daß der Dachverband im Rahmen einer Statutenreform sein bis dahin eher diffuses Mandat auf den Bereich der Sportwissenschaft eingrenzte. Als Grundlage für seine weitere Arbeit legte er drei zentrale Aufgabenbereiche fest:

- "the development of individual scientific branches of sport science and their cooperation and integration,
- the practical application and use of sport scientific results in various fields of physical education and sport,
- the promotion of information, documentation and propaganda in the field of sport, physical education and sport science" (International Council 1983, 10; s. auch Buggel/Bierstedt 1982).

Nach der Übernahme des Präsidentenamtes durch August Kirsch im Jahre 1983 orientierte der Rat seine interne Organisationsstruktur an diesen Aufgabenfeldern. Die angeschlossenen Vereinigungen gruppierten sich in drei Sektionen (sportwissenschaftliche Disziplinen, Leibeserziehung und Sport, Wissenschaftliche Dienstleistungen) mit institutionalisierten Querverbindungen. Angestrebt wurde die Schaffung einer Netzwerk-Struktur mit abrufbaren Kommunikations- und Kooperationsmöglichkeiten nach innen und einem überschaubareren Leistungsangebot nach außen (Sonnenschein 1993a).

In der Tat gelang der Kirsch-Administration eine weitge-

hende organisatorische "Flurbereinigung" und Arrondierung des Gesamtgefüges. Konfliktfälle wie die oben beschriebenen wurden beigelegt: 1984 einigten sich die Sportlehrerverbände und weitere sportpädagogisch orientierte Vereinigungen mit Ausnahme des ICHPER auf eine engere, vor allem forschungsbezogene Zusammenarbeit im Rahmen des *International Committee of Sport Pedagogy*, und die ICOSH-HISPA-Auseinandersetzung wurde 1989 durch die Fusionierung zur *International Society for the History of Physical Education and Sport* (ISHPES) überwunden. Eine Reihe weiterer internationaler Verbände schloß sich dem Weltrat-Netzwerk an; mit anderen, z.B. mit der FIMS, wurde eine engere Kooperation erreicht; und durch eine behutsame Förderungspolitik wurden weitere unabgestimmte Neugründungen weitgehend vermieden.

Die inhaltliche Integration des Netzwerks hat sich allerdings bisher - nicht unerwartet - nicht in gleichem Maße weiterentwickelt wie die organisatorische. Die entstandenen Möglichkeiten disziplinenübergreifender Arbeitsansätze werden, soweit überschaubar, vorerst nur zurückhaltend genutzt, wenngleich eine zunehmende Anzahl ermutigender Einzelprojekte, insbesondere internationale Veranstaltungen mit interdisziplinärer Thematik, zu vermeiden sind. Hier sind die Verbände weiterhin gefordert.

Anmerkungen

- 1 Die gegenwärtige Bezeichnung des Verbandes wurde durch eine Statutenänderung zum 1. Januar 1983 eingeführt. Der Gründungsname lautete *Weltrat für Sport und Leibeserziehung*. International gebräuchlich sind heute auch die Kürzel des englischen und französischen Verbandsnamens, ICSSPE (*International Council of Sport Science and Physical Education*) bzw. CIEPSS (*Conseil International pour l'Education Physique et la Science du Sport*).

Literatur

- Anthony, D. W. J.: UNESCO and sport development cooperation. In: Ueberhorst, H.: *Geschichte der Leibesübungen*. Bd. 6. Berlin 1989, 1185-1200
- Borns, J.: ICSSPE's Research Committee. Role and function - past and future. In: ICSSPE-Bulletin (1985), 10, 7-12
- Buggel, E./Bierstedt, H.: Zur Neuprofilierung der Sportwissenschaft im Weltrat für Sport und Körpererziehung (CIEPS). In: *Theorie und Praxis der Körperkultur* 31 (1982), 481-487
- Hebbelinck, M.: Organizations for sport sciences: Developments and perspectives. In: ICSSPE-Review 6 (1983), 13-18
- International Council of Sport Science And Physical Education (Ed.): *Statutes adopted by the first General Assembly, Rome, September 1960*. Gauting 1960
- International Council of Sport Science And Physical Education (Ed.): *Statutes adopted by the 10th General Assembly, Helsinki, July 1982*. Köln 1983
- Jokl, E./Simon, E.: *International research in sport and physical education*. Springfield, IL, 1964
- Renson, R.: Sport historians: an academic minority? In: Laine, L. (Ed.): *On the fringes of sport*. Sankt Augustin 1993, 214-219
- Sonnenschein, W.: UNESCO und Sport-Entwicklungszusammenarbeit. In: Ueberhorst, H.: *Geschichte der Leibesübungen*. Bd. 6. Berlin 1989, 1201-1215
- Sonnenschein, W.: Die Entstehung des Weltrats für Sport und Leibeserziehung - ein Beitrag zur Geschichte internationaler sportwissenschaftlicher Verbände. In: Lüh, A./Beckers, E. (Hrsg.): *Umbruch und Kontinuität im Sport - Reflexionen im Umfeld der Sportgeschichte*. Bochum 1991, 176-189
- Sonnenschein, W.: The organization of scientific cooperation in the International Council of Sport Science and Physical Education (ICSSPE). In: Hardman, K. (Ed.): *International Sports Science Summit "Towards a richer and healthier world through sports science"*. Nafferton 1991a, 106-109
- Sonnenschein, W.: Internationale sportwissenschaftliche Organisationen und die Europäische Gemeinschaft. In: Tokarski, W./Petry, K. (Hrsg.): *Das Europa des Sports. Sport und Sportpolitik ohne Grenzen*. Köln 1993b, 57-68
- Wonneberger, G./Liebold, K. (Hrsg.): *Internationales Seminar "Geschichte der Sportwissenschaft"*. Berlin, 7.-9.11.1979, Protokoll, 2 Bde. Leipzig 1980
- Ture Widlund (SWE) Vice-President and Bill Mallon (USA) General Secretary. A brochure was sent to all those known to be interested in Olympic history. The I.S.O.H. has been producing a magazine of roughly 50 pages entitled "Citius, Altius, Fortius. The ISOH Journal" since 1992, published in English three times a year. On the whole it contains short articles which deal with various aspects of Olympic history.

KARL LENNARTZ

The International Society of Olympic Historians

The past and future celebrations of the Olympic movement have led to a growing interest in Olympic history.

As the existing organisations in the field of sports history are unable to deal sufficiently with problems of Olympic history and, due to their strong academic weighting of the material, only reach a small group of those interested in Olympic historical matters, there have, over the years, been attempts to found a different representative body.

Seven prominent Olympic historians met in London on 5th December 1991 to found the International Society of Olympic Historians (I.S.O.H.). Erich Kamper (AUT) was elected Honorary President, Ian Buchanan (GBR) President,

Ture Widlund (SWE) Vice-President and Bill Mallon (USA) General Secretary. A brochure was sent to all those known to be interested in Olympic history. The I.S.O.H. has been producing a magazine of roughly 50 pages entitled "Citius, Altius, Fortius. The ISOH Journal" since 1992, published in English three times a year. On the whole it contains short articles which deal with various aspects of Olympic history.

Issue 1 of 1995 contains the following articles: "Olympic Education", "Gebhardt Symposium in Berlin", "The Olympic Movement in 1944 Prisoner-of-War Camps", "Olympia Memorabilia Collecting", "Book Reviews", "Olympic News", "Members' Letters". Yearly subscription fee is \$15 (US). At

the beginning of 1995 the I.S.O.H. had over 160 members. These include sports historians, Olympic statisticians, journalists, collectors of Olympic memorabilia and functionaries interested in Olympic matters. The I.S.O.H. works together with the I.O.C. (President Samaranch is a member), which supports the organisation with a small sum.

Contact for information:

IAN BUCHANAN

The Old Fighting Cocks, Burgh-next-Aylsham
Norwich NR11 6TP, England

ERICH KAMPER

Postfach 328

8010 Graz, Austria

WILLIAM JAMES MALLON

303 Sutherland Court

Durham, NC 27712 USA

TURE WIDLUND

Torsgatan 56

11337 Stockholm, Sweden

ELSE TRANGBAEK

Danish Society for Sport History - Body and Culture

Danish Society for Sport History - Body and Culture - celebrated its 10th anniversary on May 5, 1994. In that connection, I have been asked to make a brief report on the origin and work of the association.

On the suggestion of Professor Jan Lindroth (Stockholm), I took the initiative to arrange a sports history seminar in 1983. At that time, many people in Denmark were working in the field of sports history in various ways, but they did not know each other and were spread all over the country. The seminar finished with a discussion on whether we in Denmark needed a forum "where the subject-related and subject-critical debate could take place".

Opinions about forming an association were divided. Some thought it would stifle the flourishing diversity of development in the field, but the majority felt that an association might "have beneficial functions". A committee was set up, and the first problem was what to call the fledgling association. Should it signal what some considered "boring" history, the Danish Society for Sport History? Or should it signal the new "bodily" tendencies? Should the association be body historical or sports historical? The compromise reached was: Danish Society for Sport History - Body and Culture; a name that appropriately covers the broad approach to sports history and body culture which the association has since practised.

Over the years, the association has had, on average, 300 members, of whom about a third come from institutions, particularly the 'Gymnasium', the upper secondary schools. In the Danish educational system it is normal for teachers to study two academic subjects. So the society has many students and members with master's degrees in both history and sport. However, this does not mean that all the historians are professionally active within the field, but they have been important as presenters of sports history in the educational system.

The society had the aim of publishing a yearbook in which the latest research in the field could be presented. In all, 10 yearbooks have been published, unfortunately in

Danish only, but we are considering publishing the yearbooks with English abstracts in future. In addition, the association organised a Nordic sports history seminar in 1989 with the title "The Breakthrough of English Sports in Scandinavia". This also resulted in a publication. In connection with the anniversary, the association has decided to have a sports bibliography compiled on publications during the last ten years in the field of the humanities and social sciences and, finally, sports history postcards were also designed and produced for the anniversary. The relatively large quantity of material produced by the association has greatly contributed to sports history being taught at all levels of the educational system, from the 'Gymnasium' to teacher training and to the academic sports degrees.

The society arranges a national seminar every year, which has followed, by and large, the theme of each of the yearbooks.

Through the society we have build up a well-functioning network. On the board we have always had representatives from all the relevant fields in Denmark and this structure has helped us to avoid monopoly building and unhealthy rivalry.

During recent years there has been a widespread wish, especially from the most active historians in the association, to establish relevant networks internationally. We have therefore prepared an English overview of central figures and their fields of research, which is available on request from the address below. Postcards and books can also be ordered here.

Contact for information:

Danish Society for Sport History - Body and Culture

c/o Associate Professor Else Trangbaek (chairperson)

Danish State Institute for Physical Education

Norre Allé 51

2200 Copenhagen N

Denmark

Tel.: (+45) 35 30 05 11

Fax: (+45) 35 36 24 14

KENTH SJÖBLÖM

Finnish Society of Sport History

At the annual meeting in March the following Board for 1995-96 was elected:

President Leena Iainne

Vice Pres. Seppo Henttilä

Secretary Kenth Sjöblom

Members Anssi Halmesvirta, Hannu Itkonen, Heikki Klemola, Esa Sironen

On the 17.-18. of August 1995 the Society arranged its

first seminar for laymen historians, where basic information about historical research, use of archives and interview technique was given. The seminar was held in Joensuu.

Our second yearbook will be out in October 1995, including articles, book reviews etc. It will also include summaries in English.

North American Society for Sport History (NASSH)

Election Results: The Spring NASSH election results are as follows: President-Elect Patricia Vertinsky, U. of British Columbia

Secretary-Treasurer Ronald Smith, Penn State University

Council Members at Large John E. Findling, Indiana U. Southeast; Amy Kozar, University of Tennessee; Victoria Paraschak, University of Windsor

Council-Student Member Barbara Pinto-Green, University of Tennessee

Publications Board Nancy B. Bouchier, Hamilton University; Allen Guttmann, Amherst College

Distinguished Lectures Comm. Gerald Gems, North Central College; Mary McElroy, Kansas State University.

Book Award Winner: The winner of the annual NASSH Book Award is Susan K. Cahn, Assistant Professor of History at SUNY Buffalo. Her winning book published in 1994 is *Coming On Strong: Gender and Sexuality in Twentieth-Century Women's Sport*, published by The Free Press, a division of Macmillan. *Coming on Strong* is an outgrowth of Ph.D. dissertation research begun at the University of Minnesota. In it, Cahn shows how gender and sexuality have been culturally constructed within and through twentieth-century women's sport in America. She reveals how female athletes have been at times branded as masculine or lesbian at the same time that other Americans have celebrated the female athlete as the archetype of modern

womanhood. Cahn concludes that while women athletes have made strong strides toward athletic self-determination, "sport remains a key cultural location for male dominance, a site where traditional patriarchal values are upheld and transformed in response to changes in the broader society".

Book Award for 1995 Publication: The next NASSH Book Award will be presented for the best book in sport history (in English) published in 1995. It will be presented at the Banquet and Awards session concluding the Auburn University convention on May 27, 1996. If you have a book published in 1995 and would like it to be part of the competition, please inform your publisher. Five copies of the book must be sent by January 15, 1996, one each to the following members of the Committee: Norman Baker, History Department, Park Hall, SUNY Buffalo, Buffalo, NY 14260; Jack Berryman, Department of Medical History & Ethics, SB-20, University of Washington, Seattle, WA 98195; Joan Hult, Department of Kinesiology, University of Maryland, College Park, MD 20742; Bruce Kidd, School of Physical and Health Education, University of Toronto, Toronto, Ontario M5S 1A1; and Jan Todd, Department of Kinesiology, 217 Gregory Gym, University of Texas, Austin, TX 78712. The winner receives a \$ 500 cash award and certificate.

Institutes

Sport Council Information Centre

Although based in London there are nine regional centres as well as major offices in Edinburgh, Cardiff and Belfast where arrangements can be made to utilise resources.

In London the Centre answers over forty thousand enquiries each year on a vast array of sporting matters. Their reference library holds over thirty one thousand documents on sport and sports related topics as well as information on sport overseas. The Centre subscribes to over seven hundred journals and newsletters so enabling users to be kept up to date on current trends and any new de-

velopments.

Also, a bibliographic database has been developed to include all the library stock and an online public access catalogue allows users to find with ease the publications they require.

The Centre is at

16 Upper Woburn Place
Bloomsbury, London, United Kingdom
Tel.: 071-388-1277
Fax: 071-383-5740

Museums

RIVKA RABINOWITZ

Pierre Gildesgame Maccabi Sports Museum

The Pierre Gildesgame Maccabi Sports Museum and Archives was founded in 1980 and highlights the development of the Maccabi movement and its predecessors, the Jewish gymnastic associations in late nineteenth-century Europe. The museum's namesake is Pierre Gildesgame CBE (1903 - 81), known as "Mr Maccabi". He was Chairman and later President of the Maccabi World Union. Pierre Gildesgame was one of the principal architects of the Third Maccabiah Games, which took place in 1950, the first after a twelve-year hiatus caused by the war.

The museum's displays, situated on three floors covering 200m² chronicle the emergence and development of organized Jewish sport the world over with much original archive material.

On entering, the visitor is greeted by an almost life-size photograph of the earliest documented Jewish sports club, the Israelite Gymnastic Association, founded in 1895 by German and Austrian Jews living in Constantinople who had been excluded from 'Aryan' athletic clubs.

Objects on display include songbooks for gymnasts, protocols for proper athletic behaviour, membership cards, badges, medallions and trophies of the various early groups. Also highlighted are letters paying tribute to the pioneering work of the Maccabi World Union by David Ben-Gurion, Chaim Weizmann, Sigmund Freud and Albert Einstein. Einstein wrote in part: "It is good that the one-sided intellectualization of the Jewish people is being countered by you." Freud, in the last year of his life, permitted his name to be used as a patron by the Maccabi World Union. The history of the Maccabi movement is set forth in a visitor-activated audio-visual display; narration is available in Hebrew, English, Spanish and German.

The second floor of the museum is dedicated to the 14th Maccabiah (popularly called the "Jewish Olympics"). Begun in 1932, they were held every three years (except for the war years) until 1953, when they became a quadrennial event. The Maccabiads bring together the best Jewish athletes from the world over to compete in an ever-widening range of events. The items on exhibit include posters, trophies, medals, photographs, first-issue stamps, journalistic accounts, programmes and more off-beat items such as cigarette lighters, cutlery and clothing with the

Maccabi logo. Individual show-cases are also dedicated to Jewish athletes who distinguished themselves in the world Olympic Games, such as Elias Katz, a gold medallist in the 3000 metre team race at the 1924 Olympics in Paris, and Micky Hirschl, who won a bronze medal in freestyle and Graeco-Roman wrestling at the 1932 Los Angeles Games.

The third floor deals with the world-wide ramifications of the Maccabi movement. Space is set aside for some of the Maccabi clubs which perished in the holocaust, such as those in Lithuania and Germany. There are also exhibits about clubs that are today thriving in far-flung corners of the globe, with special attention to the contribution of Jewish sport in Australia and South Africa.

The museum appeals to two divergent age groups. On the one hand, senior citizens flock here to find attention given to kin who participated in Jewish sporting clubs before the Second World war. These people linger before our displays of medallions and trophies, and pore over documentary material in adjacent archives. For them, the museum is an important link with the past. On the other hand, children - with parents, or in school groups and sport classes - come to see reminders of authentic Jewish heroes, the amateur athletes who distinguished themselves in the Maccabiads as well as the professional Maccabi players, chief among them the Maccabi Tel Aviv basketball squad which won the European Cup in 1977 and 1981 and finished in second place in the last two tournaments (1988 and 1989). This group appreciates the large photographs and video clips of their favourite stars in action.

The museum contains archives of the Maccabi World Union from the beginning of the 20th century, is classified and computerized professionally and is available for use by pupils, students and researchers from around the world. There is also a library of sports books and writing on Jewish sports, including rare articles from the beginning of the century.

Contact:

RIVKA RABINOWITZ

Pierre Gildesgame Maccabi Sports Museum

Kfar Maccabiah

Ramat Gan, 52105 Israel

Tel: 03-671-5715; Fax: 03-574-6565

Ankündigungen · Announcements · Annonces

ISHPES Conferences

International Pre-Olympic Scientific Congress: Section of the IHPES

July 10-14, 1996 Dallas (USA)

Theme: "Physical Activity, Sport, and Health"

The programme of this congress includes a symposium on the topic "Body, Body Culture, and Health from a Historical Perspective" which is organized by IHPES.

The following papers have been selected:

Roberta Park: The Body as Contested Terrain: Science, Medicine, and Exercises, 1870-1940

Jack Berryman: The Healthy Body Revisited: Sports Medicine Comes of Age, 1954 to present

Michael Krüger: Sport, Health, and Military Fitness

Benny Peiser: From Denunciation to Prohibition. The Criticism of Injurious Sports in Antiquity

Gertrud Pfister: Between Performance and Health - German Sports Medicine in the Weimar Republic

Roland Renson: Health for Sale: Foreign Gymnasiarchs in Belgium and their Concepts of Body Culture, 1830-1914

Angela Teja: The Physiologist Angelo Mosso and the Development of Physical Education and Sport in Italy
Patricia Vertinsky: Physical Culture and the Marking of Race and Gender.

In addition, Steve Bailey organizes, in the name of IHPES, a second section on history. IHPES has approved the theme: "Historical Perspectives on Sport Science and Competition".

Contact:

DR. HAROLD W. KOHL, III

Program Committee Co-Chair

1996 International Pre-Olympic Scientific Congress

The Cooper Institute for Aerobics Research

12330 Preston Rd.

Dallas, Texas, 75230, USA

Fax: +214-991-4626

3rd International IHPES Seminar

September 16-22, 1996 Guangdong (China)

Please note that the date has changed!

Contact:

Chinese Society for History of Sports
and Physical Education

9 Tiuyuan Road, Beijing 100763, China

Tel.: 86-1-7012233/2351

Fax: 86-1-7015858

IVth International IHPES Congress

July 16-22, 1997 Lyon (France)

Theme: Sport and Health in History

Contact:

THIERRY TERRET

Secrétariat du IVe Congrès IHPES

CRIS-UFRAPS Lyon

Université Lyon I

27/29 Bd. du 11 novembre 1918

69622 Villeurbanne Cedex, France

Tel.: +72-448-344/72-431-092

Fax: +72-448-027

Announcement

The 2nd International Festival of Traditional Sports and Games of the World will take place in Bangkok, from 10 to 16 December 1996.

ISHPES has been asked to organize a symposium.

Persons who are interested please contact

GERTRUD PFISTER

Institut für Sportwissenschaft der FU Berlin

Schwendenerstr. 8

14195 Berlin, Germany

Tel.: +30 8 38 27 37

Fax: +30 8 38 31 38

E-Mail: Pfister@zedat.FU-Berlin.De

Conference Information

May 24-27, 1996 Auburn, Alabama (USA)

24th annual conference of the North American Society for Sport History (NASSH)

The Conference Program Committee would like to invite all NASSH members to submit abstracts either for individual papers or for complete sessions. We would also like to

extend this invitation to any non-NASSH members who are interested in sport history and are willing to become members.

As always, the Program Committee would like to take advantage of our conference site and to encourage sessions

that do so. Our location in the South and the proximity to Atlanta, site of the next Olympic Games, suggests a number of intriguing session/paper possibilities, including critical inquiry into high performance sport, tourism and sports, sport and politics, inter-collegiate athletics, sport and economics, media and sport, southern sporting cultures, and local sport history. Given the multiple directions of research in sport history today, there are many other possibilities, including sessions on individual sports, historiography, new research agendas, book panels and special topic panels, or "conversations" around methodological issues or "new" forms of inquiry. No one, therefore, should consider her/himself bound to propose a session or submit a paper that "fits" the site. The conference program is wide open! The Program Committee would like to encourage students to participate in all aspects of the conference.

We would welcome suggestions for student forums, special topic sessions, support sessions on research and scholarship opportunities, or research methods/writing dissertations in sport history.

Contact:

DR. PATRICIA VERTINSKY
Department of Education Studies, Faculty of Education
University of British Columbia
2125 Main Mall, Vancouver, B.C., Canada V6T 1Z2.
Tel.: (604) 822-5359 or 6235
Fax: (605) 822-4244

Information about accommodations and registration will be available in early 1996 from the conference manager,

JOANNA DAVENPORT
Eaves Memorial Coliseum, Auburn University
Auburn, AL, USA

Conference Calendar

March 25-28, 1996 Las Vegas (USA)

Popular Culture Convention

The annual meeting of the Popular Culture Association and American Culture Association will be held at the Riviera Hotel. Inquiries for the "Sports Area" sessions should be directed to

DOUGLAS A. NOVER
Department of American Thought and Language
235 Bessey Hall, Michigan State University
East Lansing, MI 48824-1033 USA
Tel.: (517) 432-2558

April 13-14, 1996 London (United Kingdom)

15th Annual Conference of the British Society of Sport History

A parallel event with the British Olympic Association Academy, to celebrate the 100th Anniversary of The Modern Olympic Games

Topics: Ancient & Modern Olympics; Olympic Games, Olympic Sports etc.

Interested persons are invited to contact the organiser

DAVID TERRY
34 Windmill Hill
Ruislip, Middlesex, UK HA4 8PX
Tel.: 01885-672657
Fax: 061-200-3265
E-Mail: r.cox @umist.ac.uk

June 1-2, 1996 Leicester (United Kingdom)

Annual Conference of the Association of Sports Historians
Theme: The Growth of the Study of Sport History in Britain

Please Note: Anyone wishing to present a paper must be a financial member of the Association

Contact:

DR. DARYL ADAIR
Department of Historical & International Studies
De Montfort University

Leicester, England LE1 9BH

Tel.: 0116-255-8385

Fax: 0116-255-0307

E-Mail: DJADAIR@DMU.AC.UK

August 26-September 1, 1996 Tokyo (Japan)

11th Conference of the International Society of Comparative Physical Education and Sport (ISCPE)
ICSSPE sponsored conference

Theme: Physical Education and Sports in Cultures, East-West Diversity and Congruence

Contact:

Kochi University, Faculty of Education
2-5-1 Akehona-cho
Kochi-shi 780, Japan
Tel.: +81-888-44 01 11
Fax: +81-888-44 84 53

March 20-24, 1997 St. Louis, Missouri (USA)

AAHPERD National Conference

Contact:

LYSA PRICE
AAHPERD Director of Conventions
1900 Association Drive
Reston, VA 22091, United States
Tel.: (703) 476-3466
Fax: (703) 476-9527

May 16-19, 1997 Kiev (Ukraine)

2nd International Scientific Congress
ICSSPE sponsored conference
Theme: The Modern Olympic Sports

Contact:

PROF. DR. VLADIMIR PLATONOV
Fizkultury Str., 1
252650 Kiev-5, Ukraine
Tel.: (044) 227 62 91 or 227 50 61
Fax: (044) 220 52 84

July 27- August 1, 1997 Helsinki (Finland)

XIIIth Congress of the International Association of Physical Education and Sport for Girls and Women (IAPESGW)

Congress Theme: Sport in the Life of Women - Support for the key phases.

For information:

Congress Office, Finnish Society for Research in Sport & Physical Education, Terhi Heinilä, Stadion

FIN-00250, Helsinki, Finland

Tel.: +358 - 0 - 444 482

Fax: +358 - 0 - 407 341

Veröffentlichungen · Publications · Publications

Journals

Nikephoros

The journal Nikephoros presents a publishing forum for the study of sports in Antiquity in the widest sense of the world. It on the one hand intends to further the study of Antiquity and sports, and on the other hopes to provide informative data for these disciplines.

Nikephoros is open to all scholars of Antiquity, archaeologists, historians, and philologists, as well as to students of epigraphy, papyrology and numismatics.

The centre of interest will be sports in all its athletic and artistic forms, i.e. agonistics and gymnastics with their educational goals in the context of their societal functions and their place in religion, culture, politics, law and everyday life.

It is Nikephoros' objective to serve the interdisciplinary study of sports and its cultural context in all of Antiquity (Pre- and early history, early civilizations, Graeco-Roman Antiquity, early Christianity, Late Antiquity, Byzantium) as well as its reception history in Humanism and the modern era. Sports in 'primitive societies' should also not be excluded.

Articles and short essays on the above topics represent the major portion of the journal's contents. Also included are the annual reports on the research project "Olympia during the Roman Imperial era". The Annual Bibliography on Sports in Antiquity provides a useful tool for research. Each issue has ample space for reviews of relevant publications. Information on interesting conferences and events is included. Abstracts facilitate quick reference. Illustrations and tables (black and white) accompany the articles.

Contributions of any length will be received in the following languages: German, English, French and Italian, possibly also Modern Greek. Reviews should be discussed with Prof. Decker. Guidelines for authors are to be found in the back of each volume (starting with Volume 5, 1992) and will be sent on request by the editors in German, English and Italian.

Editors: Wolfgang Decker, Joachim Ebert, Ulrich Sinn, Ingomar Weiler.

Contact:

WOLFGANG DECKER

Deutsche Sporthochschule Köln, Institut für Sportgeschichte

Carl-Diem-Weg 6

50933 Köln, Germany

Tel.: +221/4982-384

Fax: +221/4971-782

Nikephoros can be ordered from:

Weidmannsche Verlagsbuchhandlung GmbH

Hagentorwall 7

31134 Hildesheim, Germany

Tel.: +51 21/1 50 10

Current price of one volume: DM 98,-.

Beiträge für Sportgeschichte

Ab Oktober 1995 erscheinen - zunächst halbjährlich - die "Beiträge für Sportgeschichte". In dieser Zeitschrift werden Arbeiten von Sporthistorikern, die früher in der DDR lehrten und forschten, veröffentlicht.

Zu beziehen über:

Spotless-Verlag

Weydingerstr. 14-16

10178 Berlin, Germany

Sporting Heritage

The Association of Sports Historians (ASH) will be producing an annual journal as from October 1995. Stephen Bailey has been appointed as Editor and the title has been agreed as Sporting Heritage.

Contact:

STEPHEN BAILEY

The College

Winchester, Hampshire, SO23 9NA

United Kingdom

The Japanese Journal of Sport History

This journal is edited by The Japanese Society of Sport History. The language of articles is Japanese; each article is preceded by an abstract in English or German.

Contact:

HIKORORI FUNAI

Secretary of The Japanese Society of Sport History

Ichimuragakuen Junior College

61, Uchikubo, Inuyama

484, Japan

Yearbooks

KRISTINA EXNER-CARL

Rezension:

Arto Nevala (Hrsg.): Suomen Urheiluhistoriallinen Seuran Vuosikirja 1994 [Jahrbuch der Sporthistorischen Gesellschaft Finnlands 1994]. Joensuu 1994, 205 S.

Im Dezember 1992 wurde in Helsinki die "Sporthistorische Gesellschaft Finnlands" (Suomen Urheiluhistoriallinen Seura - SUHS) gegründet, die faktisch durch die Organisation von Seminaren, Diskussions- und Informationsveranstaltungen sowie durch die Veröffentlichung von sporthistorischen Untersuchungen die Arbeit des 1976 eingerichteten und mittlerweile ausgelaufenen Projekts der "Sportwissenschaftlichen Gesellschaft" zur Erforschung der finnischen Sportgeschichte fortsetzt. Mit dem Ziel, einem aufgeschlossenen Leserkreis ein breites Spektrum sporthistorischer Forschung zu präsentieren, hat sie im Frühjahr 1994 ihr erstes Jahrbuch veröffentlicht, das Beiträge von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern verschiedener Fachbereiche, Sportfunktionären, -journalisten, -lehrern, Archivaren, Bibliothekaren und Studierenden enthält.

Der Sammelband beginnt mit einem Beitrag Kustaa H.J. Vilkinen (Universität Jyväskylä), der sich mit dem Bewegungsverhalten verschiedener Schichten und Kreise im Finnland des 18. und 19. Jahrhunderts im Vergleich zur europäischen Entwicklung befaßt. Daran anschließend zeigt der Historiker Henrik Meinander (Universität Helsinki) anhand veröffentlichter Sportliteratur gegen Ende des 19. bzw. zu Beginn des 20. Jahrhunderts auf, inwieweit sich die damaligen Sporttheoretiker in Skandinavien, Finnland und Deutschland gegenseitig beeinflusst haben. Bekannt geworden ist Meinander durch seine 1994 in englischer Sprache veröffentlichte komparative Studie zur Sporterziehung von Jungen in den nordischen höheren Schulen (1880-1940). Nach biographischen Skizzen von Stig Häggblom (Quincy) über die drei bekannten finnischen Langstreckenläufer Ville Ritola, Paavo Nurmi sowie Hannes Kolehmainen und den amerikanischen Langstreckenläufer Johnny Kelley folgen mehrere Aufsätze, die verschiedene Teilbereiche der finnischen Sportbewegung im 20. Jahrhundert aus sporthistorischer Sicht näher beleuchten. Der Historiker Seppo Hentilä (Universität Helsinki), Verfasser des dreibändigen Standardwerks zur Geschichte des finnischen Arbeitersportverbandes (TUL) von 1919 bis 1979 und Autor zahlreicher Publikationen zur deutschen Geschichte nach 1945, analysiert in seinem Beitrag die deutschen Bewertungen des Spitzensports und der -sportler des TUL in den 20er Jahren. Er kommt zu dem Ergebnis, daß man von deutscher Seite, trotz enger Beziehungen zum nordischen Nachbarland in diesem Bereich von 1921 bis 1933, relativ wenig über den finnischen Arbeitersport bzw. über Finnland wußte. Hannu Itkonen (Universität Joensuu) stellt in seinem Artikel ein Projekt vor, das aus kultur- und sozialhistorischer Sicht den TUL-Verein "Varkauden Tarmo", d.h. seine Aktivitäten in Wechselwirkung zu seiner lokalen Umgebung, näher untersucht hat. Die Studie über die finnische Einstellung zu

den Olympischen Winter- und Sommerspielen 1936 im nationalsozialistischen Deutschland basiert auf Kurzreferaten von sieben Studierenden (Jari Aronen, Sinikka Aura, Sari Heiskanen, Markus Henrikson, Mikko Hetemaa, Nina Ignatius, Kristiina Vanhala) der Fakultät für Geschichtswissenschaft der Universität Tampere aus einem 1991 angebotenen Proseminar unter der Leitung der Sporthistorikerin Leena Laine, die die vorliegenden Ergebnisse in eine endgültige Aufsatzform brachte und bislang durch eigene Arbeiten u.a. über die Entwicklung freiwilliger Organisationen im Bereich der Körperkultur in Finnland von 1856 bis 1917 und über den finnischen Frauensport hervorgetreten ist. Der Artikel zeigt eindeutig, daß es vor den Olympischen Spielen in Garmisch-Partenkirchen und in Berlin, abgesehen von kritischen Bemerkungen in der linken Presse, keine Protestbewegung in Finnland gegen diese Spiele gegeben hat. Die Autorinnen und Autoren führen dieses Phänomen vor allem darauf zurück, daß man von finnischer Seite seine Bewerbung um die Olympischen Sommerspiele 1940 nicht gefährden wollte. Der Historiker Erkki Vasara (Helsinki), der u.a. zwei umfassende Studien zur Geschichte des Reitsports und des Basketballs in Finnland vorgelegt hat, stellt in diesem Band sein Dissertationsprojekt vor, das sich mit den bislang wenig beachteten Sportaktivitäten der Schutzkorps und ihre Bedeutung für die finnische Gesellschaft beschäftigt. Unto Huuhtanen (Oberst a.D., Oulu), der Verfasser einer Untersuchung über die Sporterziehung der finnischen Armee während des sog. Fortsetzungskrieges (1941-44), hat in seinem Beitrag die Einstellung führender finnischer Militärs und Sportfunktionäre zur Sporterziehung der Feldarmee in den Jahren 1942 bis 1944 nochmals konzentriert zusammengefaßt. Antti O. Arponen (Chefredakteur, Lappeenranta), u.a. Herausgeber einer Monographie über den nationalen bürgerlichen Sportverband SVUL, zeigt mit seinem Rückblick auf die historische Entwicklung der Sportbewegung bis 1939 in den nach dem Winter- und Fortsetzungskrieg an die Sowjetunion abgetretenen Gebieten Kareliens ein vernachlässigtes Kapitel der finnischen Sportgeschichte auf.

Mit der Geschichte einzelner Sportarten beschäftigen sich der Sportlehrer Heikki Klemola und der SUHS-Sekretär Kenth Sjöblom (beide Helsinki). Klemola untersucht die Entwicklung des finnischen Schlagballspiels "Pesäpallo" von seinen Ursprüngen Anfang der 20er Jahre d. Jh. bis zu seiner Anerkennung als Nationalspiel und damit seine Bedeutung für die finnische Gesellschaft und Kultur bis zur Gegenwart. Kenth Sjöblom, der sich in seinem Dissertationsvorhaben mit dem Thema "Sportleben in Helsinki [1860-1920] - Sport als soziales und räumliches Phänomen" beschäftigt, analysiert in seinem Beitrag - aufbauend auf den bislang erschienenen nationalen verbands-, regio-

nal- und vereinshistorischen Studien - die Verbreitung des Fußballspiels in Finnland aus einer bislang wenig berücksichtigten kultur- und sozialhistorischen Perspektive.

Zwei weitere Artikel befassen sich mit Aspekten der kommunalen Sportverwaltung in Finnland. Kalervo Ilmanen (Kirkkonummi), zusammen mit Touko Voutilainen bekannt als Verfasser der Geschichte der Gymnastiklehrerbildung in Finnland, geht auf die unterschiedliche Entwicklung der kommunalen Sportverwaltung in den Städten und Landgemeinden in ganz Finnland ein. Demgegenüber macht Heikki Roiko-Jokela (Universität Jyväskylä) am Beispiel der mittelfinnischen Stadt Jyväskylä aus regionaler Sicht deutlich, wie aus einer Trabrennbahn von einst (genannt *Hippos*, Baujahr 1913) nach verschiedenen, jeweils an die sportlichen Anforderungen und Interessen einer sich verändernden Gesellschaft angepaßten Nutzungsphasen Anfang der 90er Jahre ein modernes Sportzentrum entstehen konnte.

In seiner theoretischen Studie diskutiert Esa Sironen (Universität Jyväskylä) rückblickend den Ertrag der Arbeiten Henning Eichbergs für die Sportgeschichte, der mit seinem strukturgeschichtlichen Ansatz und seiner grundlegenden Untersuchungsmethode, der Konfigurationsana-

lyse, die bekannte These von der Entstehung des modernen Sports als Verhaltenswandel im Wechsel der dominierenden Gestalt einer Gesellschaft aufstellte und damit auf die große Bedeutung einer Verbindung von Sportgeschichte und Sozialgeschichte nachdrücklich hingewiesen hat.

Nach einem Diskurs über die menschliche Spielkultur in Form einer Erzählung durch den Sportpädagogen Martti Silvennoinen (Universität Jyväskylä) wird in einem abschließenden Bericht dieses vielseitigen und zum Einstieg in die finnische Sportgeschichte außerordentlich geeigneten Sammelbandes eine in Finnland einmalige Institution zur Erforschung der nationalen Sportgeschichte von drei Mitarbeiterinnen vorgestellt: Jaana af Hällström, Meri Kuula und Heli Yrjänäinen (Helsinki) fassen kurz die Bestände und Funktionen des von der finnischen Sportmuseumsstiftung (bestehend seit 1938) unterhaltenen und in einem Seitenflügel des Olympiastadions untergebrachten Dreierkomplexes von Sportmuseum (seit 1943), Sportbibliothek (seit 1946) und Sportarchiv (seit 1985) zusammen.

Abschließend bleibt nur zu wünschen, daß die SUHS in ihrem nächsten Jahrbuch auf eine in diesem Sammelband fehlende, für ein internationales Fachpublikum jedoch unerläßliche englische Zusammenfassung nicht verzichtet.

Books

Bonini, Gherardo: "Breve storia del nuoto europeo: 1793 - 1914."

This contribution to the history of European swimming contains two short studies: the first (17 pages) is an unpublished article about early non-competitive and competitive swimming in England, Germany, Hungary and Italy (1793 - 1914); the second (30 pages) is a chronology of events (with competitions and statistics) from 1837 to 1914 with some as yet unpublished details. A bibliography (4 pages) and index of names (9 pages) conclude the work.

The author has not found a publisher; the work is obtainable (price: LIT 25000 plus postage) from the following

address:

Gherardo Bonini, Via Santucci 9, 50127 Firenze, Italia.

Decker, Wolfgang: Sport in der griechischen Antike. Vom minoischen Wettkampf zu den Olympischen Spielen. München, Vlg. C.H. Beck 1995.

Renson, Roland: La VIIIème Olympiade Anvers 1920, Les jeux ressuscités. Bruxelles, Comité Olympique et Interfédéral Belge, 1995.

Terret, Thierry: Origine et diffusion de la natation. Paris, Ed. l'Harmattan, 1994.

Abbildungsnachweis

Umschlag vorn: "Das Verkehrsproblem «Potsdamer Platz» ist gelöst". Zeichnung von W.A. Wellner. In: *Lustige Blätter* 40(1925) Nr. 52, S. 5.

Umschlag hinten, oben: Zille, Heinrich: "Mein Milljöh". Neue Bilder aus dem Berliner Leben. Berlin, Eysler 1918, S. 17.

Umschlag hinten, unten: *Simplicissimus* 15(1910/11) Nr. 28, S. 463.

Impressum

ISHPES-Bulletin 10/1995 (Dezember)

Redaktion: André Gounot/Gertrud Pfister

Redaktionsschluß: 31. Oktober 1995

Redaktionsanschrift:

Prof. Dr. Dr. Gertrud Pfister

Institut für Sportwissenschaft der FU Berlin

Schwendenerstr. 8

14195 Berlin, Germany

Tel.: +30-838 27 37; Fax: +30-838 31 38

E-Mail: Pfister@Zedat.FU-Berlin.De

Academia · Sportgeschichte

Alltags- und regionalhistorische Studien zum Turnen und Sport. Referate zur Frühjahrstagung der dvs-Sektion Sportgeschichte vom 22. bis 25. März 1988 in Freiburg. Hrsg. von G. Pfister, Schriften der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft, Bd. 38

1989, 139 S., 29,- DM, 14,0 x 20,0 cm, Br., ISBN 3-88345-084-7

Becker, Hartmut:

Antisemitismus in der Deutschen Turnerschaft,

Schriften der deutschen Sporthochschule Köln, Bd. 3

1980, 155 S., 36,- DM, 16 x 24 cm, Br., ISBN 3-88345-302-1

Braun, Harald:

Das politische und turnerische Wirken von Friedrich

Ludwig Weldig. Ein Beitrag zur Geschichte der revolutionären

Bestrebungen im deutschen Vormärz, Schriften der deutschen

Sporthochschule Köln, Bd. 11

2. erg. und durch eine Dokumentation erw. Aufl., 1983, 388 S., 68,- DM,

16 x 24 cm, Br., ISBN 3-88345-309-9

Der Briefwechsel zwischen Carl Diem und Eduard Spranger.

Hrsg. von Helmut E. Lück u. Dietrich R. Quanz,

Schriften der Deutschen Sporthochschule Köln, Bd. 31

1995, ca. 170 S., ca. 5 Abb., ca. 38,- DM, 15 x 22 cm, Br.,

ISBN 3-88345-655-1

Das Deutsche Sportmuseum. Überlegungen und Skizzen.

Hrsg. von Manfred Lämmer

1991, 299 S., 2 Abb., 1 Text., 58,- DM, 15 x 22 cm, Br.,

ISBN 3-88345-579-2

Decker, Wolfgang:

Annotierte Bibliographie zum Sport im alten Ägypten

1978, 164 S., 49,- DM, 16 x 24 cm, Ln., ISBN 3-921255-16-3

Die Entwicklung der Leibesübungen in Deutschland. Von den

Philantropisten bis zu den Burschenschaftstümern. Jahrestagung

der dvs-Sektion Sportgeschichte vom 14. bis 16. Mai 1992 in

Rheinhardtbrunn. Hrsg. von G. Spitzer, Schriften der Deutschen

Vereinigung für Sportwissenschaft, Bd. 51

1993, 156 S., 38,- DM, 14,0 x 20,0 cm, Br., ISBN 3-88345-399-4

Dokumente zum Aufbau des Deutschen Sports. Das Wirken

von Carl Diem (1882-1962). Hrsg. vom Carl-Diem-Institut e.V. in

Zusammenarbeit mit dem Historischen Archiv der Stadt Köln

1984, X + 300 S., Abb. + Dikmat., 69,50 DM, 14 x 16 cm, Ln.,

ISBN 3-88345-555-5

Geschichte der Deutschen Sporthochschule Köln in Bildern.

Hrsg. von Walter Borgers u. Dietrich R. Quanz, Schriften der

Deutschen Sporthochschule Köln, Bd. 34, Sonderband

1990, ca. 112 S., ca. 159 Abb., 17 x 24 cm, Br., ISBN 3-88345-656-X

Gillmeister, Helmut:

Olympisches Tennis. Die Geschichte der olympischen

Tennisturniere (1896-1992)

1993, X + 216 S., 170 z.T. mehrfarb. Abb., 58,- DM, 25 x 33,5 cm,

mehrfarb. Pp., ISBN 3-88345-582-2

Kempen, Yvonne:

Krieger, Boten und Athleten. Untersuchungen zum Langlauf

in der griechischen Antike. Studien zur Sportgeschichte, Bd. 1,

hrsg. von Manfred Lämmer.

1992, 216 S. u. 39 Abb. auf Kdr., 58,- DM, 15 x 22 cm, Br.,

ISBN 3-88345-875-9

Höfer, Andreas:

Der olympische Friede. Anspruch und Wirklichkeit einer

Idee. Studien zur Sportgeschichte, Bd. 2, hrsg. von Manfred

Lämmer

1994, 356 S., DM 40,-, 15 x 22 cm, Br., ISBN 3-88345-876-7

Wimmer, Jörg:

Die antiken Olympien in deutschen Schulbüchern,

Studien zur Sportgeschichte, Bd. 3, hrsg. von Manfred Lämmer

1994, 240 S., 48,- DM, 15 x 22 cm, Br., ISBN 3-88345-878-3

Dimitrakou, Minas:

Leibeserziehung und Sport in Griechenland 1829-1914,

Studien zur Sportgeschichte, Bd. 4, hrsg. von Manfred Lämmer

1995, 232 S., 48,- DM, 15 x 22 cm, Br., ISBN 3-88345-878-3

Körbs, Werner:

Vorgeschichte und Gründung der Sporthochschule Köln

(1946-1948). Aus dem Nachlaß hrsg. von Wolfgang Decker

mit einem Vorwort des Rektors.

Schriften der Deutschen Sporthochschule, Bd. 17

1986, 269 S., 39,- DM, 15,5 x 23,5 cm, Br., ISBN 3-88345-316-1

Kuhn, Helke:

Vom Korsett zum Stahlrohr.

Zur Entstehung des Frauenradsports in Deutschland

1995, ca. 196 S., ca. 32 Abb., 15 x 22 cm, ca. 39,- DM, Br.,

ISBN 3-88345-877-5

Mandell, Richard D.:

Die ersten olympischen Spiele der Neuzeit

1976, 191 S., Bildteil mit 13 Abb., 38,- DM, 14,8 x 21 cm, Br.,

ISBN 3-88345-801-5

Möller, Jörg:

Sumo - Kampf und Kult. Historische und religiöse Aspekte

des japanischen Ringens

1990, 136 S., 36,- DM, 15,5 x 23 cm, Br., ISBN 3-88345-573-3

On the Fringes of Sport. Proceedings of the 1st International

ISHPES Seminar, Turku/Finnland, 8.-13. June 1992.

Ed. by Leena Laiho

1994, 236 pp., 15 x 21 cm, DM 30,-, Br., ISBN 3-88345-575-X

Quellentexte zu Sport- und Körperkultur im alten Ägypten.

Einzel., übers. und komm. von Wolfgang Decker.

1975, 123 S., 7 Bildtaf. mit 13 Abb., 36,- DM, 16 x 24 cm, Br.,

ISBN 3-921255-00-2

Schröder, Willi:

Johann Friedrich GutsMuths. Leben und Wirken des

Schneppenheimer Pädagogen

ca. 1995, ca. 176 S., m. zahlr. Abbildungen, ca. 48,- DM, 15 x 22 cm, Br.,

ISBN 3-88345-447-8

Schwimmsport und Sportgeschichte. Zwischen Politik und

Wissenschaft. Festschrift für Hans-Georg John zum

65. Geburtstag. Hrsg. von Helmut Breuer und Roland Naul

1994, 316 S., 48,- DM, 15 x 22 cm, Br., ISBN 3-88345-586-1

Sport als Beruf. X. Jahrestagung der Sektion Sportgeschichte

der dvs in Königswinter vom 8.-10. Mai 1991. Hrsg. von

M. Lämmer und G. Spitzer, Schriften der Deutschen Vereinigung

für Sportwissenschaft, Bd. 40

14,8 x 20,8 cm, Br., 1992, 140 S., 34,- DM, ISBN 3-88345-097-9

Sport im „Europa der Bürger“. Hrsg. v. W. Tokarski,

K. Petry, N. Schulz, Brennpunkte der Sportwissenschaft,

8. Jhg. Heft 1994/1

15,5 x 23,5 cm, Br., ISSN 0932-0823, Einzelpreis DM 24,-.

175 Jahre Hasenheide. Stationen der deutschen Turnbewe-

gung. Akademielesegespräch an der Führungs- und Verwaltungs-

akademie Berlin des Deutschen Sportbundes 13.-15. Juni 1986.

Hrsg. im Auftrag des Deutschen Turner-Bundes von Manfred

Lämmer

1988, 95 S., 24,80 DM, 15,5 x 23 cm, Br., ISBN 3-88345-572-5

Academia Verlag  Sankt Augustin

Postf. 16 63 · D-53734 Sankt Augustin · Tel. 0 22 41/33 33 49 · Fax 31 15 28

